АНТРОПОЛОГИЈА

**Питања за проширени испит**

**Прво предавање**

1. Опишите псеудодарвинистички мит.Зашто се то назива „псеудодарвинизмом“, односно шта је проблематично у том становишту?

2. Ко је аутор појма „себични ген“?

3.Дефиниција етологије.

4. Зашто се у Универзалној декларацији о људским правима не говори више о „природним“, већ о „неотуђивим људским правима“?

5. Дати кратку дефиницију антропологије.

6. Шта је предмет истраживања антропологије?

7. Која су два комплементарна приступа у проучавању човека и његовог света? Из које научне дисциплине су преузети? Објаснити оба.

8. Какав је однос између антропологије, етнологије и етнографије?

9. Које су главне разлике између социологије и антропологије?

10. Зашто је проучавање примитивних заједница значајно за нас? (слајдови 48-49)

11. Два правца антрополошких истраживања (слајд 50)

12. Која три света су чинила савремени свет до пре двадесет година? Укратко опишите одлике сваког од тих светова.

13. Шта је мултикултурализам, односно који став промовише?

**Друго предавање**

14. Значење речи Велтаншаунг (напомена: код нас је у друштвеним наукама преузета та немачка реч, баш као и реч гешталт)

15. Допунити: Језик нијесамосредствокомуницирања или преношења информација већ и...................................................................................................

16.Допунити. Појмовни апарат усмерава............................................................................................

17. Објасните шта је психолингвистички детерминизам.

18. Да ли одредница „етнос“ означава хомогену језичку и културну заједницу?

19. Модерна и примитивна (или архајске) концепција времена.

20. Дефинисати етноцентризам и социоцентризам.

21. Које подручје живота су људска друштва највише кодификовала? Зашто

22. Допунити. Функција културних модела јесте често задовољавање органских потреба (глад, жеђ, сексуалност...), али се она допунуњује....................................................................................................

23. Појам надиндивидуалне свести.

24. Како је Диркем делио свест?

25. Који појам у антропологију уводе научници Лазарус и Штајнтал и како га дефинишу?

26. Које две гране психологије постоје по Виљему Вунту?

27. Шта је аперцептивна маса?

**Треће предавање**

28. Допунити. Разликовањем природе од културе, разликујемо ..........................................................

29. Која је најједноставнија, а истовремено најобухватнија дефиниција културе и који антрополог ју је дао?

30. Која је разлика између појмова култура и цивилизација?

31. Да ли постоје некултурна друштва? Објасните

32.Које је етимолоко значење речи „варварин“, према мишљењу Леви-Строса?

33. Допунити. *Differentia specifica* човека у односу на друге биолошке врсте није............................него......................

34. Ком домену припадају природни, а ком друштвени закони?

35. Дати етимолошко значење речи палеонтологија. Чиме се бави та наука?

36. Како је нобеловац Алекис Карел објашњавао класне разлике? Изнесите аргументе против његовог схватања.

37. Допунити. Погрешно је успостављари каузалну везу између људских.................................... и............................................својстава

**Четврто предавање**

38.Допунити. Дивља деца представљају сведочанство и доказ у прилог.............................................

39. Изнесите ставове др Пинела и др Итара о дивљој деци

40. Опишите др Итаров хипотетички метафизички случај (проблем).

41. Чему је служио конструкт митске дивље деце?

42. Према Леви-Стросу, да ли су примитивни народи природнији од цивилизованих? Објасните.

43. Допунити. Најинтригантније је то што су радње, које су највише..................................................................................................истовремено и највише.......................................................................................................

44. Шта је рекао Малиновски о традицији и инстинктима?

45. Допунити. Према Ф. Жакобу, човек није програмиран инстинктима, већ је програмиран...........................................................................................................................

46 Кад је настало и кад је кулминирало подвајање између субјекта (човека) и објекта (природе)?

**Пето предавање**

47. Кад се антропологија појавила као посебна научна дисциплина? Шта је подстакло њен настанак?

48. Ко су били ,,варвари'' према Грцима?

49.. Који грчки аутор је имао атипичан став према другим културама? У ком смислу је био атипичан и који је разлог томе?

50. Дајте пуни и скраћени наслов дела Корнелија Тацита. Која је била функција његовог текста?

51. Који поглед на свет је одликовао хришћански средњи век? (слајдови 15, 16,17)

52. Који је корен речи Сарацен и на кога се односио тај назив?

53. Шта је карактеристично за муслимане у средњем веку што их је значајно разликовало од тадaшњих хришћана и Старих Грка?

54 Допунити. Ибн Халдун се сматра претечом следећих наука: ...

55. У чему је значај и модерност Ибн Халдуна?

56. На основу ког извора су Европљани дуго тумачили друге културе?

57. Када и због чега долази до извесне промене става у Европи, односно већег интересовања за удаљене и различите народе и културе?

58. Какви су ,,библијски“ аргументи за негативно опхођење према црнцима?

59. Како гласи кредо освајача којим се између осталих водио и шпански освајач, Ернан Кортез?

60. У чему је савременост Ернана Кортеза?

61. На основу чега је Бартоломео де лас Касас тражио равноправност за Индијанце?

62. Које су две струје владале у хришћанској доктрини средњег века? Дајте име сваке струје и значење.

63.Како се зове најчувенији мит у 16. и 17. веку који је послужио многим мислиоцима тада, па и касније (Монтењ 16. век, Русо 18. век, Леви-Строс 20. век.... )? Који је други мит повезан са њим? Чему су служила та два мита?

64.. Који писац и теоретичар у 16. веку уводи појам егзотизам?

65.. Значење термина егзотизам.

**Шесто предавање**

66. Допунити.Општи идеолошки оквир у коме се Лаонтан, у свом делу о добрим дивљацима, креће је ........................................ и........................................................

67.Допунити. примарна сврха сваке власти требало би да буде поновно успостављање..................................................................................................................

68.Допунити. Три особености које чине слику од добром дивљаку:1).... 2)...... 3)

69. Да ли Русо сматра неопходним и пожељним повратак у природно стање? Објасните.

70. Ко је оличење „лошег дивљака“ у очима Европљана?

71. Ко је и када увео Црни законик (*Code Noir*) и шта се њиме утврђује?

72. Која је друга теме, поред дивље деце, заокупљала умове у 18. и 19. веку?

73. Суштина полемике између Лорда Монбодоа и Лорда Кејмса.

74. Да ли се може рећи и да неке развијеније животиње (виши примати) имају друштво и културу? Зашто да, а зашто не?

75.Зашто је др Келог нагло окончао свој експеримент?

76. Навести и укратко дефинисати два основна става или сензибилитета која одређују човеков однос према другима живим бићима и природи у целини. Који вам је став ближи и зашто?

77. Допунити. Проблем хомоцентричне визије је доминација....................................................................................................................интереса

**Седмо предавање (Услови настанка модерне антрополошке науке)**

78. Који је мање видљив фактор имао одлучујући значај у промени парадигме?

79. Ко је био Жак-Буше де Перт?

80. Шта значи термин „антропогенеза“?

81. Датум настанка антропологије као посебне науке; име оснивача и институције

82. Имена два научника чија су дела највише утицала на антропологију и социологију у 19. веку

83 .Ко је увео израз „опстанак најјачих“?

84. Који закон уводи Спенсер у социологију?

85.Спенсер је родоначелник ...**.....................................................................................................**који ће касније добитииме**.......................................................................................**

86. Значење речи „хеуристика“.

87.Тумачење друштвених појава са еволуционистичког становишта рачвало се на два крака, два основна појма: 1.................................и 2............................................

88. Ко је био утемељивач френологије?

89. Утицај френологије на имиграциони закон САД-а

90.Који френолог је био најпознатији јавности? Зашто се бавио френологијом?

91. Са чиме је и у ком делу (назив дела) италијански криминалистички антрополог Нићефоро упоредио истраживање људи?

92.Еугенизам је резултат ........................................погледа на човека.

93. Шта је еугенетика? (слајд 26)

94.Најзначајнији представници културног еволуционизма

95.У основи културног еволуционизма је ................................................односно борба против ......................................................и..........................................................

96. Основна Тајлорова теза (слајд 31)

97.Оригиналан Тајлоров допринос (слајд 33)

98. На крају свог најпознатијег дела *Примитивна култура*, Тајлор каже:“......................................................................................................................................“

99. Најпознатије дело Џејмс Фрејзера и тема тог дела (чиме се бави, шта обрађује).

100. Кључни појмови за опис „примитивног ума“ према Л.Леви-Брилу.

101. Који савремени антрополог се вратио појму предлогичке мисли и стао у одбрану Леви-Брила? Две врсте мишљења (слајдови 48 и 49)

102. Еволуционистичка друштвена теорија се надовезује на.....................................................у......................................................(слајд 66)

**Осмо предавање (Дифузионизам)**

103. Полазиште и основна претпоставка дифузионизма (слајд. 4 и 6)

104. Две главне струје дифузионизма

105. Насупрот Тајлоровом моделу културног еволуционизма, дифузионисти наглашавају улогу.....................................................................................................................................

106.Да ли дифузионисти одбијају идеју еволуције у људским друштвима и културама? (слај д 12)

107. .Зашто је утицај дифузионизма био краткотрајан?

108. Објасните феномен симултаних и независних инвенција и дајте неки пример.

109. Ко је и када први употребио термин „акултурација“? Шта је хтео да опише тим појмом?

110. Акултурација је ........................................појава, присутна у .........................................................

111. Три врсте акултурације (слајд 36)

112.Дати пример просторне и пример временске акултурације

113.Дефиниција контракултурализације

114.Дефиниција мултикултурализма

115.Дефиниција и опис етничког и националног комунитаризма. Којој се идеји супротставља? Суштина полемике између те две идеје..

116.Асимилација и асимилационизам

117.Разлика између акултурације и етноцида

118.Дефиниција декултурације

119.Два значења речи „варварство“.

120.Дефиниција енкултурације

121.Дефиниција ендокултурације

122.Транскултурација и неокултурација

123.Интеграција. Две врсте интеграције (сл. 61-62)

**Девето предавање (Функционализам)**

1. Оснивач функционалистичког правца
2. Два основна појма функционализма
3. За Малиновског, култура је одговор на потребу прилагођавања човека.**....................................................................................................................................**(слајд10)
4. Упоредити Тајлорово и функционалистичко схватање традиције
5. Значење речи „труизам“
6. За какве системе важи функционализам и шта је остало изван његовог фокуса?(слајдови 16 и 17)
7. Карго култ (где и када се појавио, о каквом култу је реч?)
8. Којим потребама је Малиновски давао примат? (24, 25, 26)
9. Порекло термина „канибализам“.
10. Егзоканибализам и ендоканибализам (31)

**Десето предавање( Магија)**

1. Наведите 4 од 12 одлика магијске свести (слајдови 4-12)
2. Како примитивни човек тумачи смрт, а како снове ? (слајд 7 и 9)
3. Безлична, космичка сила у коју верују сви народи (слајдови 5 и 6)
4. Порекло речи „магија“
5. Шта је магија? (слајд 36)
6. Допунити. „Свет је пун душа, а магија је.........................................................“(17)
7. Етимолошко значење речи и дефиниција речи „анимизам“
8. Тотем и тотемизам.
9. Егзогамија и ендогамија
10. Ко је аутор термина анимизам и теорије о анимизму?
11. Инфантилни (или дечији) анимизам
12. Дефиниција антропоморфизма
13. Дефиниција артифицијелизма и финализма
14. Допунити. Волтер се питао да ли врач ....................................................................
15. Шта је одржало магију упркос многим неуспесима њених „техника“? (2 фактора)
16. Који антрополог је дефинисао мисаоне процесе на којима се заснива магија?
17. На која два основна закона се заснива магија ? Укратко дефинишите оба та закона. Дајте по један пример за сваки од та два закона
18. Допунити. Основна функција опажајног мишљења се укратко може дефинисати на следећи начин: .......................................................................................(слајд 45 )
19. Шта значи термин ,,заразна хеуристика''? Дајте пример (из презентације или, још боље, властити).
20. Дајте најмање један пример магијског мишљења у савременом свету.
21. Фрејзерово схватање магије (сл. 52 и 53)
22. Допунити. Малиновски се супротставља...........................................схватању, по којем је магија.....................................................................................................
23. Шта је рекао наш етнолог Бојан Јовановић о магији (у делу „Магија српских обреда“)?
24. Допунити. Магија је изнедрила четири културне форме и активности: 1..................... 2. 3 4..................................
25. Етимолошко, буквално значење речи ,,демијург“.
26. Допунити........................................................ је дуго био једина недостајућа “карика “ између магијског и научног размишљања.
27. Корени уметности у магији.
28. Homo ludens (слајд 69)
29. Едгар Морен и Ернест Фишер о савременој цивилизацији, односно савременом виђењу човека (72 и 73)

**Једанаесто предавање ( Митови и митологија)**

1. Објасните укратко негативан приступ миту.
2. Објасните укратко позитиван приступ миту..
3. Допунити. Митови се међусобно разликују по мери ........................и ..................................... интуиција и представа које садрже.
4. Зашто се каже да је мит амбивалентан?
5. Два значења речи „митологија“.
6. Чиме се баве митографи, а чиме митолози?
7. Етимолошко значење речи мит
8. Допунити. Михајло Ђурић је о миту рекао:“................................................................“
9. Како се мит преноси и о чему најчешће говори? (слајд 23)
10. Етимолошко значење речи „протос“.
11. Шта представља мит за примитивну заједницу? (слајд 25 и 26)
12. Творац термина архетип и дефиниција.
13. Допунити. Архетип није само оквир, структура која обликује искуство, он је......................................................,садржи........................................................................................................................................................
14. Најуниверзалнији архетип свих времена
15. Најуниверзалнији архетип према мишљењеу Рене Жирара.
16. Теорија о жртвеном јарцу.
17. Леви-Стросово објашњење сличности митова у различитим народима. (слајд 36)
18. Допунити. Леви-Строс је оснивач.................................................правца у антропологији.
19. Допунити.Структурална антропологија је наука о „..................................................................................................................................културе“
20. Допунити. Литургија (као обред) изражава осећање да су људска суштина и живот.....................................а не ............................................................................................
21. Када се мит рецитује?
22. Четири функције које испуњава традиционална митологија.
23. Који аутор се сматра највећим познаваоцем митова и митологија?
24. Допунити. Према Елијадеу, уз помоћ мита поништава се .....................................................време и овладава ..............................................................
25. Важна разлика између мита и култа.
26. Допунити. Претварање ................ у.............................чини основни смисао мита
27. Која је социјална, психолошка и филозофска функција мита? (слајд 55)
28. Допунити. Митом се објашњава и проналази значење и смисао постојећег...............................................................................................................
29. Значење речи „аксиологија“.
30. Наведите и дефинишите 5 од 9 типова мита (слајдови 57-60)
31. Значење речи «теофанија»
32. О чему говоре есхатолошки митови?
33. Корен речи „есхатолошки“.
34. Мит и фолклор
35. Мит и легенда
36. Етимологија речи „легенда“
37. Допунити. Шелинг је за митове рекао да су „..............................................................“
38. Шелингов опис разлике између усменог и писменог предања (слајдови 65 и 66)
39. Осим разлике између усменог казивања и писане речи, који је други критеријум разликовања митова и легенди?
40. Допунити.Легенде се деле на .........................и ................................
41. Која је једна од најфисцантнијих легенди која и данас има многе поклонике? Шта је подстакло настанак те легенде?
42. Тумачења потраге за Гралом. О каквом се трагању ради, односно каква је поука у томе?
43. Савремено значење потраге за Гралом и пример.
44. Зашто митови нису уметничке фикције? (слајдови 25 и 79)
45. Функције митологије у старој Грчкој.

**Дванаесто предавање (Религија)**

1. Етимологија и значење речи „синкретизам“.
2. Допунити. Андре Малро је још 60-их година прошлог века пророковао да ће..................................................................................................................................................
3. Аутор дела „Исусов живот“. Како је описао Исуса и како је објашњавао забрану конзумирања свињског меса код Јевреја? Шта данашњи антрополози мисле о таквим објашњењима, односно какав став данас преовладава поводом проучавања религије? (слајдови 9 и 10)
4. Два значења термина религија (и етимологије)
5. Допунити. Шлајермахер је рекао: „Религија...................................................................“.
6. Етимологија речи „пантеизам“.
7. Допунити. Пантеисти поистовећују................................................................................
8. Објасни свето и профано и разлику између та два антрополошка појма.
9. Који термин је увео Рудолф Ото и шта тај термин означава? Дати и етимологију тог термина.
10. Амбивалентност појма „нуминозно“.
11. Која је разлика имеђу Фројдовог и Јунговог погледа на религију?
12. Корен и значење речи «табу».
13. Допунити. ..............................је један од најстаријих табуа.
14. Корен речи „ритуал“.
15. Три теорије о ритуалу.
16. Која је разлика између тумачења основног дејства ритуала према Редклиф-Брауну и према Тарнеру?
17. Шта, према Диркему, представља тотем? Зашто се, према Диркему, религиозна осећања усмеравају према тотему?
18. Шта је на основу проучавања становника Тробианда Малиновски закључио о религији?
19. Разлика између култа и обреда (ритуала) (слајд 42).
20. Сличности између магије и религије.
21. Разлике између магије и религије.
22. Порекло и значење речи „жрец“
23. У чему је суштинска супротност између магије и религије?
24. Допунити. Антрополози сматрају да је прављење разлике између магије и религије било у служби ...........................................................................................................
25. Етимологија и дефиниција појма „екстаза“
26. Допунити. Према Мирчи Елијаде, шаманизам је прастара.............................................
27. у којим деловима света је данас најприсутнији шаманизам?
28. Однос између митологије и религије.
29. Главна и суштинска разлика између мита и религије
30. Допунити. Говорни и писани језик дају нам.......................................................................
31. Како се углавном користе речи „митологија“ и „религија“? (слајдови 64-66 и прва реченица слајда 67)
32. Допунити. Бог у монотеизму је ...............................апсолут.
33. Ко је према Ериху Фрому означио прекретницу не само у историји религије, већ и у историји човечанства?
34. Допунити. Три фазе религијског развоја према еволуционистима су:1).......................................2).................................................3)
35. Ко је сковао термин „политеизам“? У коју сврху?
36. Који се синоними користе за реч политеизам?
37. Првобитно значење речи „паган“.
38. Шта је пантеон?
39. Зашто се термини политеизам и монотеизам не сматрају више адекватним?
40. Допунити.Велико богатство и разноврсност облика религијске свести може се подвести под следеће две основне категорије: 1).............................................2)................................................религије.
41. Опишите природне религије.
42. Дефинишите монотеизам.
43. Како се још називају објављене религије? (слајд 91)
44. Допунити. Објављење религије имају исти..............................................извор, односно.......................................................................................................................................
45. Допунити. За разлику од политеистичких, монотеистичке религије су изразито.......................................................................................................................религије
46. Шта по Фројду оличава монотеизам, а шта политеизам?
47. Четири начина на које религија, према Марксу, ублажава муке потлачености истовремено одржавајући исту.
48. Марксово схватање религије, насупрот упрошћеном и вулгаризованом тумачењу
49. Да ли се будизам и конфучијанизам могу сматрати религијама?
50. Шире и уже значење речи идеологија.
51. Ко је увео термин „симболичко насиље“ и шта тај појам значи?
52. Да ли су идеологије увек негативне, односно да ли служе искључиво као репресивни инструмент интереса владајућих класа?
53. Зашто употреба религија у идеолошке сврхе има нарочиту снагу?