Стилистика и реторика:

Садржај предмета:

1.Језик, говор, стил. Одлике доброг говора. 2.Стил и стилистика – појам, предмет и дефиниције. 3.Култура говора. Говорне норме. Нестандардна лексика. 4.Вербално и невербално изражавање. Дикција. 5.Врсте говора у пракси. Реч ,синтагма и реченица у стилској функцији. Проза и стих. 6.Класификација стилова. Функционални стилови – врсте и значај. Разговорни стил. 7. Научни стил. Подврсте научног стила. 8.Административни стил – појам, значај, одлике, функције. 9.Публицистички стил – појам, значај, одлике, врсте, функције. 10.Књижевноуметнички стил. Стислке фигуре – класификација. 11.Лингвостилистика и стилем – појам и предмет. 12.Реторика – настанак и историјски развој. Реторички жанрови. Одлике доброг говорника.13.Структура говора/беседе. Етапе говора. Предуслови успешне реализације говора. 14.Грчко говорништво. Римско говорништво. Хришћанско и средњевековно говорништво. 15.Говорништво Новог века. Говорништво у Србији. Народна реторика. 16.Савремена реторика – политичка, судска, медијска пракса.Однос стилистике и реторике.

Испитна питања:

1. Настанакиразвојстилистике-стилистичкетеорије
2. Језикиговор- говорнииписанијезик
3.Општеособинедоброгговора; Нивоикултуреговора; Култураговораиграматичкенорме
4.Нестандарналексика; језичкораслојавање-провинцијализми, архаизми, неологизми, варваризми
5.Говориличност; говорникисаговорник; вервалноиневербалноспоразумевање
6.Стихипроза- основнеодлике; мелодијаиритампрозе; ритмичкаиримованапроза; песме у прози
7.Општипојамстила; основнастилскасвојстваговора
8.Стилиличностговорника; Лингвистички, естетскииемоционалниелементистила
9.Интелектуалнии емоционалниелементистила
10.Лингвостилистикаистилем- појамипредмет
11.Стилскабојаговора; гласи реч, синтагмаиреченица у стилскојфункцији
12.Семантикаисемантостилистика
13.Лексика; структураречника
14.Стилскефигуре-настанак, поделаифункције
15.Врстестилскихфигура (поредђење, контраст, метафора, персонификација, епитет, метонимија, синегдоха, иронија, симбол, алузија, хипербола, градација, апострофа, реторскопитање, елипса, ономатопеја, асонанца, алитерацијаиграречи)
16. Писменост – општиуслови; композицијаиосновнаначелаписаногтекста
17.Функционалнистилови-класификација
18.Књизевно-уметничкистил
19.Научнистил
20.Публицистичкистил-општекарактеристике
21.Новинско-публицистичкиподстил- жанровиновинско-публицистичкогстила
22.Административнистил- жанрови
23.Разговорнистил
24.Комуникација; основниелементикомуникације; одликеличнекомуникативности
25.Реторика – премет, циљиметоде
26.Дефинисањереторике
27.Грчкоговорништво
28.Римскоговорништво
29.Средњевековноихришћанскоговорнићтво
30.Говорништвоновогвека
31.Говорништво у Србији
32.Народнареторика
33.Поделаговорништваиодликепојединихговорничкихжанрова (врстабеседа)
34. Структурабеседа (тема, чињенице, естетскасвојства)
35. Етапеговора
36.Одликеговорника
37.Тремаи страх, узбуђеност
38.Аудиторијум (публика) – врстеслушалаца
39.Структураговора; језикистилговора (беседе)
40. Елементиговора- поступак, реч, реченица, импровизација
41.Предусловиуспешнереализацијеговора- знање, меморија, пажња, дисање, артикулација, паузе

Литература: Радикић В. *Стилистика и реторика,* Тартаља И. *Теориија књижевности,* Велек-Ворен *Теорија књижевности,* Симић Р. *Општа стилистика,*  Тадић Љ. *Реторика.*