

**ФАКУЛТЕТ ЗА УМЕТНОСТ И ДИЗАЈН / РАСПОРЕД ЧАСОВА У ЗИМСКОМ СЕМЕСТРУ У ШКОЛСКОЈ 2019-2020. ГОДИНИ
ПРВА ГОДИНА**

ВИДЕТИ НАПОМЕНУ О ИЗБОРНИМ ПРЕДМЕТИМА НА КРАЈУ РАСПОРЕДА

	ГРАФИЧКИ ДИЗАЈН	ИНДУСТРИЈСКИ ДИЗАЈН	ДИЗАЈН ЕНТЕРИЈЕРА	МОДНИ ДИЗАЈН	СЦЕНОГРАФИЈА
П о н е д е љ а к	<p>9:00- 11:30 Дизајнерско цртање 1 Студио за Индустијски дизајн доц. Марко Цветковић- С5</p> <p>12:00- 14:15 Енглески језик 1 Сала ФУД- Сала Конференцијска Данка Вукашиновић 14:15- 16:50 Дизајн ентеријера 1 -Сала Конференцијска доц, Андреј Жилић</p>	<p>9:00- 11:30 Дизајнерско цртање 1 Студио за Индустијски дизајн доц. Марко Цветковић- С5</p> <p>12:00- 14:15 Енглески језик 1 Сала ФУД- Сала Конференцијска Данка Вукашиновић 14:15- 16:50 Дизајн ентеријера 1 -Сала Конференцијска доц, Андреј Жилић</p>	<p>9:00- 11:30 Дизајнерско цртање 1 Студио за Индустијски дизајн доц. Марко Цветковић- С5</p> <p>12:00- 14:15 Енглески језик 1 Сала ФУД- Сала Конференцијска Данка Вукашиновић 14:15- 16:50 Дизајн ентеријера 1 -Сала Конференцијска</p>	<p>9:00- 11:30 Дизајнерско цртање 1 Студио за Индустијски дизајн доц. Марко Цветковић- С5</p> <p>12:00- 14:15 Енглески језик 1 Сала ФУД- Сала Конференцијска Данка Вукашиновић 14:15- 16:50 Дизајн ентеријера 1 доц, Андреј Жилић -Сала Конференцијска</p>	<p>9:00- 11:30 Дизајнерско цртање 1 Студио за Индустијски дизајн доц. Марко Цветковић- С5</p> <p>12:00- 14:15 Енглески језик 1 Сала ФУД- Сала Конференцијска Данка Вукашиновић 14:15- 16:50 Дизајн ентеријера 1 доц, Андреј Жилић -Сала Конференцијска</p>
У т о р а к	<p>14:00- 16:00 Историја уметности 1 С3 доц. др Драган Тасић</p>	<p>14:00- 16:00 Историја уметности 1 С3 доц. др Драган Тасић</p>	<p>14:00- 16:00 Историја уметности 1 С3 доц. др Драган Тасић</p>	<p>9:00-10:35 Увод у савремено одевање Студио за Модни дизајн- канц.28 проф. др ум. Вера Марковић 10:45-13:10 Обликовање материјала 1 Студио за Модни дизајн- канц.28 проф. др ум. Вера Марковић 14:00- 16:00 Историја уметности 1 С3 поц. др Драган Тасић</p>	<p>14:00- 16:00 Историја уметности 1 С3 доц. др Драган Тасић</p>
С р е д а	<p>11:30 - 15: 15 Линија Атеље за ликовне уметности-улаз на универзитету проф. Ана Церовић</p> <p>15:30- 19:00 Вајарство 1 Атеље за ликовне уметности-улаз на универзитету доц. Радош Раденковић</p>	<p>11:30 - 15: 15 Линија Атеље за ликовне уметности-улаз на универзитету проф. Ана Церовић</p> <p>15:30- 19:00 Вајарство 1 Атеље за ликовне уметности-улаз на универзитету доц. Радош Раденковић</p>	<p>11:30 - 15: 15 Линија Атеље за ликовне уметности-улаз на универзитету проф. Ана Церовић</p> <p>15:30- 19:00 Вајарство 1 Атеље за ликовне уметности-улаз на универзитету доц. Радош Раденковић</p>	<p>11:30 - 15: 15 Линија Атеље за ликовне уметности-улаз на универзитету проф. Ана Церовић</p> <p>15:30- 19:00 Вајарство 1 Атеље за ликовне уметности-улаз на универзитету доц. Радош Раденковић</p>	<p>11:30 - 15: 15 Линија Атеље за ликовне уметности-улаз на универзитету проф. Ана Церовић</p> <p>15:30- 19:00 Вајарство 1 Атеље за ликовне уметности-улаз на универзитету доц. Радош Раденковић</p>
Ч е т в р т а к	<p>9:30- 12:00 Увод у визуелне комуникације Студио за Графички дизајн- С4 проф. Душанка Комненић</p>	<p>9:30- 12:00 Увод у визуелне комуникације Студио за Графички дизајн- С4 проф. Душанка Комненић</p>	<p>9:30- 12:00 Увод у визуелне комуникације- Студио за Графички дизајн- С4 проф. Душанка Комненић</p>	<p>9:30- 12:00 Увод у визуелне комуникације Студио за Графички дизајн- С4 проф. Душанка Комненић</p>	<p>9:30- 12:00 Увод у визуелне комуникације Студио за Графички дизајн- С4 проф. Душанка Комненић</p>
П е т а к	<p>9.00- 10.35 2Д Студио за Дизајн ентеријера- С3</p>	<p>9.00- 10.35 2Д Студио за Дизајн ентеријера-С3 проф. Урош Фишић</p>	<p>9.00- 10.35 2Д Студио за Дизајн ентеријера-С3 проф. Урош Фишић</p>	<p>9.00- 10.35 2Д Студио за Дизајн ентеријера-С3 проф. Урош Фишић</p>	<p>9.00- 10.35 2Д Студио за Дизајн ентеријера- С3</p>

проф. Урош Фишић 13:05-14:35 Нацртна геометрија Сала Конференцијска или канц.28 проф. Урош Фишић- С3	13:05-14:35 Нацртна геометрија Сала Конференцијска или канц.28 проф. Урош Фишић	13:05-14:35 Нацртна геометрија Сала Конференцијска или канц.28 п. Урош Фишић	проф. Урош Фишић 13:05-14:35 Нацртна геометрија Сала Конференцијска или канц.28 проф. Урош Фишић
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**ФАКУЛТЕТ ЗА УМЕТНОСТ И ДИЗАЈН / РАСПОРЕД ЧАСОВА У ЗИМСКОМ СЕМЕСТРУ У ШКОЛСКОЈ 2019-2020. ГОДИНИ
ДРУГА ГОДИНА**

ВИДЕТИ НАПОМЕНУ О ИЗБОРНИМ ПРЕДМЕТИМА НА КРАЈУ РАСПОРЕДА

	ГРАФИЧКИ ДИЗАЈН	ИНДУСТРИЈСКИ ДИЗАЈН	ДИЗАЈН ЕНТЕРИЈЕРА	МОДНИ ДИЗАЈН	СЦЕНОГРАФИЈА
По не де љ ак	14:10 - 16: 40 Психологија стваралаштва Сала ФУД Видети напомену испод Табеле са изборним предметима	10:00- 14:15 Дизајнерско цртање 3 С5- доц. Марко Цветковић 14:10 - 16: 40 Психологија стваралаштва Сала ФУД Видети напомену испод Табеле са изборним предметима	16:00- 20:00 Дизајн ентеријера 3 -Сала Конференцијска доц. Катарина Боснић	14:10 - 16: 40 Психологија стваралаштва Сала ФУД Видети напомену испод Табеле са изборним предметима	9:30-13:45 Позоришна сценографија 1 Студио за Сценографију - улаз на универзитету доц. Радош Раденковић
Ут ор ак	11:20 - 13: 00 Перспектива-изборни Студио за Дизајн ентеријера -Сала Конференцијска проф. Урош Фишић 14:20- 16:00 Писмо-изборни Студио за Графички дизајн- С4 доц. Марко Милосављевић 16:00- 18:15 Историја уметности 2 С3 доц. др Драган Тасић	11:20 - 13: 00 Перспектива-изборни Студио за Дизајн ентеријера- Сала Конференцијска проф. Урош Фишић 14:20- 16:00 Писмо-изборни Студио за Графички дизајн- С4 доц. Марко Милосављевић 16:00- 18:15 Историја уметности 2 С3 доц. др Драган Тасић	11:20 - 13: 00 Перспектива-изборни Студио за Дизајн ентеријера - Сала Конференцијска проф. Урош Фишић 13:15-15:45 Макетарство 1 Студио за Сценографију - улаз на универзитету доц. Радош Раденковић 16:00- 18:15 Историја уметности 2 С3 доц. др Драган Тасић 18:15- 19:45 Историја архитектуре С3 доц. др Драган Тасић	1:20 - 13: 00 Перспектива-изборни Студио за Дизајн ентеријера- Сала Конференцијска проф. Урош Фишић 13:15-14:50 Костимографија 1-изборни Студио за модни дизајн- канц.28 проф. др ум Вера Марковић 16:00- 18:15 Историја уметности 2 С3 доц. др Драган Тасић	11:20 - 13: 00 Перспектива-изборни Студио за Дизајн ентеријера- Сала Конференцијска проф. Урош Фишић 13:15-15:45 Макетарство 1 Студио за Сценографију - улаз на универзитету доц. Радош Раденковић 16:00- 18:15 Историја уметности 2 С3 Доц. др Драган Тасић 18:15- 19:45 Историја архитектуре С3 доц. др Драган Тасић
Ср ед а	10:00- 14:15 Визуелне комуникације 1 Студио за Графички дизајн- С4 проф. Вукан Ђирић, Душан Зјалић	10:50- 13:20 Увод у 3D пројектовање-изборни Студио за Индустрijски дизајн- С5 проф. Милан Јовановић	13:00- 14:30 Костимографија 1-изборни Студио за модни дизајн- канц.28	12:30- 14:15 Конструкција имоделирање одеће 1-изборни Студио за модни дизајн - Сала Конференцијска доц. Ина Јадрански	
Че тв рт	9.30- 12:00 Фотографија 1-изборни Фото студио- С4	9.30- 12:00 Фотографија 1-изборни Фото - студио- С4	9:30-12:00 Макетарство 1-изборни Студио за Сценографију - улаз	9:30-12:00 Макетарство 1-изборни Студио за Сценографију - улаз	9:30-12:00 Макетарство 1-изборни Студио за Сценографију - улаз

ак	проф. Душанка Комненић 12:15- 16:00 Цртање са уводом у боје Атеље за ликовне уметности- улаз на универзитету проф. Ана Церовић	проф. Душанка Комненић 12:15- 16:00 Цртање са уводом у боје Атеље за ликовне уметности- улаз на универзитету проф. Ана Церовић	на универзитету доц. Радош Раденковић 12:15- 16:00 Цртање са уводом у боје Атеље за ликовне уметности- улаз на универзитету проф. Ана Церовић	на универзитету доц. Радош Раденковић 12:15- 16:00 Цртање са уводом у боје Атеље за ликовне уметности- улаз на универзитету проф. Ана Церовић 16 :00 -19:30 Савремено одевање 1 Сала Конференцијска доц. Звонко Марковић	на универзитету доц. Радош Раденковић 12:15- 16:00 Цртање са уводом у боје Атеље за ликовне уметности- улаз на универзитету проф. Ана Церовић
Пе та к	10:35-13:00 ЗД-1-изборни Студио за Дизајн ентеријера - СЗ проф. Урош Фишић		10:35-13:00 ЗД-1-изборни Студио за Дизајн ентеријера - СЗ проф. Урош Фишић		

**ФАКУЛТЕТ ЗА УМЕТНОСТ И ДИЗАЈН / РАСПОРЕД ЧАСОВА У ЗИМСКОМ СЕМЕСТРУ У ШКОЛСКОЈ 2019-2020. ГОДИНИ
ТРЕЋА ГОДИНА**

ВИДЕТИ НАПОМЕНУ О ИЗБОРНИМ ПРЕДМЕТИМА НА КРАЈУ РАСПОРЕДА

	ГРАФИЧКИ ДИЗАЈН	ИНДУСТРИЈСКИ ДИЗАЈН	ДИЗАЈН ЕНТЕРИЈЕРА	МОДНИ ДИЗАЈН	СЦЕНОГРАФИЈА
П о н е д е љ а к	17:30 - 19:55 Читање слике 1 СЗ проф. Тијана Фишић, доц. др Драган Тасић	14:25 - 16: 55 Познавање материјала и процеса С5 (видети напомену на дну) проф. Милена Жужа 17:30 - 19:55 Читање слике 1 СЗ проф. Тијана Фишић, доц. др Драган Тасић	9:30- 13:45 Дизајн ентеријера 5 Студио за Дизајн ентеријера проф. Урош Фишић – СЗ 14:00 - 16: 25 Нови материјали у дизајну ентеријера Сала Конференцијска доц. Катарина Боснић 17:30 - 19:55 Читање слике 1 СЗ проф. Тијана Фишић, доц. др Драган Тасић	14:25 - 16: 55 Познавање материјала и процеса С5 (видети напомену на дну) проф. Милена Жужа 17:30 - 19:55 Читање слике 1 СЗ проф. Тијана Фишић, доц. др Драган Тасић	9:30-13:45 Позоришна сценографија 3 Студио за Сценографију - улаз на универзитету доц. Радош Раденковић 14:25 - 16: 55 Познавање материјала и процеса С5 (видети напомену на дну) проф. Милена Жужа 17:30 - 19:55 Читање слике 1 СЗ проф. Тијана Фишић, доц. др Драган Тасић
Ут о р а к	11:30-14:00 Типографија 1 Студио за Графички дизајн доц. Марко Милосављевић- С4	10:00- 14:15 Дизајн производа 2 Студио за Индустијски дизајн проф. Милан Јовановић- С5		14:55- 16:30 Костимографија 2 Студио за модни дизајн проф. др ум Вера Марковић 16:35-19:00 Пројектовање одевних форми 2 Студио за модни дизајн- канцеларија 28 проф др ум Вера Марковић	9:30-12:00 Макетарство 3 Студио за Сценографију - улаз на универзитету доц. Радош Раденковић 12:15- 15:35 Филмска сценографија 2 Студио за Сценографију - улаз на универзитету доц. Радош Раденковић
Ср е д а	9:30- 12:50 Дизајн менаџмент 1 - С5 доц. Марко Цветковић 15:30- 18:50 Просторна	9:30- 12:50 Дизајн менаџмент 1 - С5 доц. Марко Цветковић 13:00- 15:25 Дизајн намештаја 2	9:30- 12:50 Дизајн менаџмент 1 - С5 доц. Марко Цветковић 13:00- 15:25 Дизајн	9:15- 12:30 Конструкција и моделирање одеће 3 - Сала Конференцијска доц. Ина Јадрански	13:00- 15:25 Дизајн намештаја 2 СЗ доц. Зоран Ајтоски

	графика 1 Студио за Графички дизајн проф. мр Бранислав Фотић-С4	С3 доц. Зоран Ајтоски 16:35- 19:00 3D пројектовање Студио за Индустијски дизајн-С5 проф. Милан Јовановић	намештаја 2 С3 доц. Зоран Ајтоски		
Четвртак	9:30- 11:55 Увод у графичко обликовање производа С4 доц. Марко Милосављевић 12:00 -16: 15 Визуелне комуникације 2 Студио за Графички дизајн-С4 проф. Вукан Ђирић, Душан Зјалић 16:30- 18:55 Постер 2 Студио за Графички дизајн-С4	9:30- 11:55 Увод у графичко обликовање производа С4 доц. Марко Милосављевић	9:30- 11:55 Увод у графичко обликовање производа С4 доц. Марко Милосављевић 12:30- 15:00 Архитектонске конструкције 1 Студио за Дизајн ентеријера доц. Катарина Боснић, Андреј Жилић	9:30- 11:55 Увод у графичко обликовање производа С4 доц. Марко Милосављевић 12:30- 14:00 Савремено одевање 2 - Сала Конференцијска доц. др ум Звонко Марковић 14:15- 14:55 Савремено одевање 2 - вежбе - Сала Конференцијска доц. др ум Звонко Марковић	
Петак	10:00 -13: 30 Класичне сликарске технике Атеље за ликовне уметности- улаз на универзитету проф. Тијана Фишић	10:00 -13: 30 Класичне сликарске технике Атеље за ликовне уметности- улаз на универзитету проф. Тијана Фишић	10:00 - 13: 30 Класичне сликарске технике Атеље за ликовне уметности- улаз на универзитету проф. Тијана Фишић	13:30 -17: 00 Класичне сликарске технике Атеље за ликовне уметности- улаз на универзитету проф. Тијана Фишић	10:15 -13: 45 Класичне сликарске технике Атеље за ликовне уметности- улаз на универзитету проф. Тијана Фишић

ФАКУЛТЕТ ЗА УМЕТНОСТ И ДИЗАЈН / РАСПОРЕД ЧАСОВА У ЗИМСКОМ СЕМЕСТРУ У ШКОЛСКОЈ 2019-2020. ГОДИНИ
ЧЕТВРТА ГОДИНА

ВИДЕТИ НАПОМЕНУ О ИЗБОРНИМ ПРЕДМЕТИМА НА КРАЈУ РАСПОРЕДА

	ГРАФИЧКИ ДИЗАЈН	ИНДУСТРИЈСКИ ДИЗАЈН	ДИЗАЈН ЕНТЕРИЈЕРА	МОДНИ ДИЗАЈН	СЦЕНОГРАФИЈА
Понедељак	9:45 - 12:00 Савремена архитектура и дизајн Сала Конференцијска доц. др Драган Тасић 12:00-16:15 Просторна графика 2 (изборни) Студио за Графички дизајн проф. мр Бранислав Фотић-С4	9:45 - 12:00 Савремена архитектура и дизајн Сала Конференцијска доц. др Драган Тасић 12:00-14:20 Дизајн возила Студио за Индустијски дизајн - С5 доц. Марко Цветковић	9:45 - 12:00 Савремена архитектура и дизајн Сала Конференцијска доц. др Драган Тасић	9:45 - 12:00 Савремена архитектура и дизајн Сала Конференцијска доц. др Драган Тасић	9:45 - 12:00 Савремена архитектура и дизајн Сала Конференцијска доц. др Драган Тасић 13:45- 19:00 Филмска сценографија 4 Студио за Сценографију доц. Радош Раденковић
Уторак		14:30 - 19:45 Дизајн производа 3 Студио за Индустијски дизајн-С5 проф. Милан Јовановић	13:00- 17:45 Дизајн ентеријера 7 Студио за Дизајн ентеријера- Сала Конференцијска проф. Зорица Савичић 17:45-20:00 Пејзажна архитектура (изборни) - Сала Конференцијска проф. Зорица Савичић		17:45-20:00 Пејзажна архитектура (изборни) - Сала Конференцијска проф. Зорица Савичић
Среда			12:00- 15:45 Дизајн	14:15- 17:15 Конструкција и	12:00- 15:45 Дизајн

еда			намештаја 4 (изборни) СЗ доц. Зоран Ајтоски	моделирање одеће 5 - Сала Конференцијска доц. Ина Јадрански 17:15- 20:15 Пројектовање одевних форми 4 Сала Конференцијска доц. Ина Јадрански	намештаја 4 (изборни) СЗ- доц. Зоран Ајтоски
Черт рт ак	12:00-16:10 Графичка презентација (изборни) Сала ФУД 12:15-16:15 Адвертајзинг 1 (изборни) СЗ проф др Беба Ракић	9:30- 11:00 Графичко обликовање производа 2 С4 доц. Марко Милосављевић 12:00-16:10 Графичка презентација (изборни) Сала ФУД, 12:15-16:15 Адвертајзинг 1 (изборни) СЗ проф др Беба Ракић		9:30- 12:00 Савремено одевање 3 - Сала Конференцијска доц. др ум Звонко Марковић 12:00-16:10 Графичка презентација (изборни) Сала ФУД 12:15-16:15 Адвертајзинг 1 (изборни)- СЗ проф др Беба Ракић	
Пе та к	10:00-11:30 Историја модерне уметности 1 Сала Конференцијска доц. др Драган Тасић 11:30- 12:15 Вечерњи акт 13:00 - 18:00 Визуелне комуникације 3 Студио за Графички дизајн- С4 проф. Вукан Ђирић, Душан Зјалић 17:00- 19:45 Вечерњи акт Атеље за ликовне уметности- улаз на универзитету проф. Тијана Фишић	10:00-11:30 Историја модерне уметности 1 Сала Конференцијска доц. др Драган Тасић 13:30 -17: 00 Вечерњи акт Атеље за ликовне уметности- улаз на универзитету проф. Тијана Фишић	10:00-11:30 Историја модерне уметности 1 Сала Конференцијска доц. др Драган Тасић 13:30 -17: 00 Вечерњи акт Атеље за ликовне уметности- улаз на универзитету п. Тијана Фишић	10:00-11:30 Историја модерне уметности 1 Сала Конференцијска доц. др Драган Тасић 17:00- 19:45 Вечерњи акт Атеље за ликовне уметности- улаз на универзитету проф. Тијана Фишић	10:00-11:30 Историја модерне уметности 1 Сала Конференцијска доц. др Драган Тасић 17:30- 19:45 Вечерњи акт Атеље за ликовне уметности- улаз на универзитету проф. Тијана Фишић

У ТАБЕЛИ ЈЕ ДАТ СПИСАК ИЗБОРНИХ БЛОКОВА И ПРЕДМЕТА ПРЕМА МОДУЛИМА И ГОДИНАМА СТУДИЈА

	ГРАФИЧКИ ДИЗАЈН	ИНДУСТРИЈСКИ ДИЗАЈН	ДИЗАЈН ЕНТЕРИЈЕРА	МОДНИ ДИЗАЈН	СЦЕНОГРАФИЈА
I	Изборни блок 1 2Д Нацртна геометрија Изборни блок 2 Увод у визуелне комуникације Дизајн ентеријера 1 (бира се по један предмет из сваког изборног блока)	Изборни блок 1 2Д Нацртна геометрија Изборни блок 2 Увод у визуелне комуникације Дизајн ентеријера 1 (бира се по један предмет из сваког изборног блока)	Изборни блок 1 2Д Нацртна геометрија Изборни блок 2 Увод у визуелне комуникације Дизајн ентеријера 1 (бира се по један предмет из сваког изборног блока)	Изборни блок 1 2Д Увод у савремено одевање Изборни блок 2 Увод у визуелне комуникације Дизајн ентеријера 1 Обликовање материјала 1 (бира се по један предмет из сваког изборног блока)	Изборни блок 1 2Д Нацртна геометрија Изборни блок 2 Увод у визуелне комуникације Дизајн ентеријера 1 (бира се по један предмет из сваког изборног блока)
II	Изборни блок 1	Изборни блок 1	Изборни блок 1	Изборни блок 1	Изборни блок 1

	<p>Фотографија 1 3 Д - 1</p> <p>Изборни блок 2 Писмо Перспектива</p> <p>(бира се по један предмет из сваког изборног блока)</p>	<p>Фотографија 1 Увод у 3D пројектовање</p> <p>Изборни блок 2 Писмо Перспектива</p> <p>(бира се по један предмет из сваког изборног блока)</p>	<p>3 Д - 1 Макетарство 1</p> <p>Изборни блок 2 Костимографија 1 Перспектива</p> <p>(бира се по један предмет из сваког изборног блока)</p>	<p>Конструкција и моделирање одеће 1 Макетарство 1</p> <p>Изборни блок 2 Костимографија 1 Перспектива</p> <p>(бира се по један предмет из сваког изборног блока)</p>	<p>Макетарство 1 Конструкција и моделирање одеће 1</p> <p>Изборни блок 2 Костимографија 1 Перспектива</p> <p>(бира се по један предмет из сваког изборног блока)</p>
III	<p>Изборни блок 1 Увод у графичко обликовање производа Постер 2</p> <p>Изборни блок 2 Типографија 1 Дизајн менаџмент 1</p> <p>(бира се по један предмет из сваког изборног блока)</p>	<p>Изборни блок 1 Увод у графичко обликовање производа Дизајн намештаја 2</p> <p>Изборни блок 2 Познавање материјала и процеса Дизајн менаџмент 1</p> <p>(бира се по један предмет из сваког изборног блока)</p>	<p>Изборни блок 1 Увод у графичко обликовање производа Дизајн намештаја 2</p> <p>Изборни блок 2 Нови материјали у дизајну ентеријера Архитектонске конструкције 1</p> <p>(бира се по један предмет из сваког изборног блока)</p>	<p>Изборни блок 1 Конструкција и моделирање одеће 3 Увод у графичко обликовање производа</p> <p>Изборни блок 2 Костимографија 2 Познавање материјала и процеса</p> <p>(бира се по један предмет из сваког изборног блока)</p>	<p>Изборни блок 1 Макетарство 3 Дизајн намештаја 2</p> <p>Изборни блок 2 Костимографија 2 Познавање материјала и процеса</p> <p>(бира се по један предмет из сваког изборног блока)</p>
IV	<p>Изборни блок Адвертајзинг Просторна графика 2</p> <p>(бира се по један предмет из сваког изборног блока)</p>	<p>Изборни блок Адвертајзинг Графичка презентација</p> <p>(бира се по један предмет из сваког изборног блока)</p>	<p>Изборни блок Дизајн намештаја 4 Пејзажна архитектура</p> <p>(бира се по један предмет из сваког изборног блока)</p>	<p>Изборни блок Адвертајзинг Графичка презентација</p> <p>(бира се по један предмет из сваког изборног блока)</p>	<p>Изборни блок Дизајн намештаја 4 Графичка презентација</p> <p>(бира се по један предмет из сваког изборног блока)</p>

НАПОМЕНА: Студенти/студенткиње су у обавези да у току прве две седмице наставе студентској служби пријаве одабране изборне предмете.

Настава из предмета Психологија стваралаштва ће бити надокнађена у летњем семестру.

Настава из предмета Познавање материјала и процеса ће бити надокнађена у петак 11. октобар и петак 18. октобар у Сали С5 од 11:30.