

**ФАКУЛТЕТ ЗА УМЕТНОСТ И ДИЗАЈН / РАСПОРЕД ЧАСОВА У ЗИМСКОМ СЕМЕСТРУ У ШКОЛСКОЈ 2019-2020. ГОДИНИ  
ПРВА ГОДИНА**

**ВИДЕТИ НАПОМЕНУ О ИЗБОРНИМ ПРЕДМЕТИМА НА КРАЈУ РАСПОРЕДА**

	<b>ГРАФИЧКИ ДИЗАЈН</b>	<b>ИНДУСТРИЈСКИ ДИЗАЈН</b>	<b>ДИЗАЈН ЕНТЕРИЈЕРА</b>	<b>МОДНИ ДИЗАЈН</b>	<b>СЦЕНОГРАФИЈА</b>
<b>Понедељак</b>	<b>9:00- 11:30 Дизајнерско цртање 1</b> Студио за Индустијски дизајн доц. Марко Цветковић- С5  <b>12:00- 14:15 Енглески језик 1</b> Сала ФУД- Сала Конференцијска Данка Вукашиновић <b>14:15- 16:50 Дизајн ентеријера 1</b> -Сала Конференцијска доц, Андреј Жилић	<b>9:00- 11:30 Дизајнерско цртање 1</b> Студио за Индустијски дизајн доц. Марко Цветковић- С5  <b>12:00- 14:15 Енглески језик 1</b> Сала ФУД- Сала Конференцијска Данка Вукашиновић <b>14:15- 16:50 Дизајн ентеријера 1</b> -Сала Конференцијска доц, Андреј Жилић	<b>9:00- 11:30 Дизајнерско цртање 1</b> Студио за Индустијски дизајн доц. Марко Цветковић- С5  <b>12:00- 14:15 Енглески језик 1</b> Сала ФУД- Сала Конференцијска Данка Вукашиновић  <b>14:15- 16:50 Дизајн ентеријера 1</b> доц, Андреј Жилић -Сала Конференцијска	<b>9:00- 11:30 Дизајнерско цртање 1</b> Студио за Индустијски дизајн доц. Марко Цветковић- С5  <b>12:00- 14:15 Енглески језик 1</b> Сала ФУД- Сала Конференцијска Данка Вукашиновић  <b>14:15- 16:50 Дизајн ентеријера 1</b> доц, Андреј Жилић -Сала Конференцијска	<b>9:00- 11:30 Дизајнерско цртање 1</b> Студио за Индустијски дизајн доц. Марко Цветковић- С5  <b>12:00- 14:15 Енглески језик 1</b> Сала ФУД- Сала Конференцијска Данка Вукашиновић <b>14:15- 16:50 Дизајн ентеријера 1</b> доц, Андреј Жилић -Сала Конференцијска
<b>Уторак</b>	<b>14:00- 16:00 Историја уметности 1</b> С3 доц. др Драган Тасић	<b>14:00- 16:00 Историја уметности 1</b> С3 доц. др Драган Тасић	<b>14:00- 16:00 Историја уметности 1</b> С3 доц. др Драган Тасић	<b>9:00-10:35 Увод у савремено одевање</b> Студио за Модни дизајн- канц.28 проф. др ум. Вера Марковић <b>10:45-13:10 Обликовање материјала 1</b> Студио за Модни дизајн- канц.28 проф. др ум. Вера Марковић <b>14:00- 16:00 Историја уметности 1</b> С3 поц. др Драган Тасић	<b>14:00- 16:00 Историја уметности 1</b> С3 доц. др Драган Тасић
<b>Среда</b>	<b>11:30 - 15: 15 Линија</b> Атеље за ликовне уметности-улаз на универзитету проф. Ана Церовић  <b>15:30- 19:00 Вајарство 1</b> Атеље за ликовне уметности-улаз на универзитету доц. Радош Раденковић	<b>11:30 - 15: 15 Линија</b> Атеље за ликовне уметности-улаз на универзитету проф. Ана Церовић  <b>15:30- 19:00 Вајарство 1</b> Атеље за ликовне уметности-улаз на универзитету доц. Радош Раденковић	<b>11:30 - 15: 15 Линија</b> Атеље за ликовне уметности-улаз на универзитету проф. Ана Церовић  <b>15:30- 19:00 Вајарство 1</b> Атеље за ликовне уметности-улаз на универзитету доц. Радош Раденковић	<b>11:30 - 15: 15 Линија</b> Атеље за ликовне уметности-улаз на универзитету проф. Ана Церовић  <b>15:30- 19:00 Вајарство 1</b> Атеље за ликовне уметности-улаз на универзитету доц. Радош Раденковић	<b>11:30 - 15: 15 Линија</b> Атеље за ликовне уметности-улаз на универзитету проф. Ана Церовић  <b>15:30- 19:00 Вајарство 1</b> Атеље за ликовне уметности-улаз на универзитету доц. Радош Раденковић
<b>Четвртак</b>	<b>9:30- 12:00 Увод у визуелне комуникације</b> Студио за Графички дизајн- С4 проф. Душанка Комненић	<b>9:30- 12:00 Увод у визуелне комуникације</b> Студио за Графички дизајн- С4 проф. Душанка Комненић	<b>9:30- 12:00 Увод у визуелне комуникације-</b> Студио за Графички дизајн- С4 проф. Душанка Комненић	<b>9:30- 12:00 Увод у визуелне комуникације</b> Студио за Графички дизајн- С4 проф. Душанка Комненић	<b>9:30- 12:00 Увод у визуелне комуникације</b> Студио за Графички дизајн- С4 проф. Душанка Комненић
<b>Пет</b>	<b>9.00- 10.35 2Д</b> Студио за Дизајн ентеријера-	<b>9.00- 10.35 2Д</b> Студио за Дизајн ентеријера-С3	<b>9.00- 10.35 2Д</b> Студио за Дизајн ентеријера-С3	<b>9.00- 10.35 2Д</b> Студио за Дизајн ентеријера-С3	<b>9.00- 10.35 2Д</b> Студио за Дизајн ентеријера-

ак	СЗ проф. Урош Фишић  <b>13:05-14:35 Нацртна геометрија</b> Сала Конференцијска или канц.28 проф. Урош Фишић- СЗ	проф. Урош Фишић  <b>13:05-14:35 Нацртна геометрија</b> Сала Конференцијска или канц.28 проф. Урош Фишић	проф. Урош Фишић  <b>13:05-14:35 Нацртна геометрија</b> Сала Конференцијска или канц.28 п. Урош Фишић	проф. Урош Фишић	СЗ проф. Урош Фишић  <b>13:05-14:35 Нацртна геометрија</b> Сала Конференцијска или канц.28 проф. Урош Фишић
----	--	--	---	------------------	--

## ФАКУЛТЕТ ЗА УМЕТНОСТ И ДИЗАЈН / РАСПОРЕД ЧАСОВА У ЗИМСКОМ СЕМЕСТРУ У ШКОЛСКОЈ 2019-2020. ГОДИНИ ДРУГА ГОДИНА

### ВИДЕТИ НАПОМЕНУ О ИЗБОРНИМ ПРЕДМЕТИМА НА КРАЈУ РАСПОРЕДА

	ГРАФИЧКИ ДИЗАЈН	ИНДУСТРИЈСКИ ДИЗАЈН	ДИЗАЈН ЕНТЕРИЈЕРА	МОДНИ ДИЗАЈН	СЦЕНОГРАФИЈА
По не де љ ак	<b>14:10 - 16: 40 Психологија стваралаштва</b> Сала ФУД <b>Видети напомену испод Табеле са изборним предметима</b>	<b>10:00- 14:15 Дизајнерско цртање 3</b> С5- доц. Марко Цветковић <b>14:10 - 16: 40 Психологија стваралаштва</b> Сала ФУД <b>Видети напомену испод Табеле са изборним предметима</b>	<b>16:00- 20:00 Дизајн ентеријера 3</b> -Сала Конференцијска доц. Катарина Боснић	<b>14:10 - 16: 40 Психологија стваралаштва</b> Сала ФУД <b>Видети напомену испод Табеле са изборним предметима</b>	<b>9:30-13:45 Позоришна сценографија 1</b> Студио за Сценографију - улаз на универзитету доц. Радош Раденковић
Ут ор ак	<b>11:20 - 13: 00 Перспектива-изборни</b> Студио за Дизајн ентеријера -Сала Конференцијска проф. Урош Фишић  <b>14:20- 16:00 Писмо-изборни</b> Студио за Графички дизајн- С4 доц. Марко Милосављевић <b>16:00- 18:15 Историја уметности 2</b> СЗ доц. др Драган Тасић	<b>11:20 - 13: 00 Перспектива-изборни</b> Студио за Дизајн ентеријера-Сала Конференцијска проф. Урош Фишић  <b>14:20- 16:00 Писмо-изборни</b> Студио за Графички дизајн- С4 доц. Марко Милосављевић  <b>16:00- 18:15 Историја уметности 2</b> СЗ доц. др Драган Тасић	<b>11:20 - 13: 00 Перспектива-изборни</b> Студио за Дизајн ентеријера - Сала Конференцијска проф. Урош Фишић <b>13:15-15:45 Макетарство 1</b> Студио за Сценографију - улаз на универзитету доц. Радош Раденковић <b>16:00- 18:15 Историја уметности 2</b> СЗ доц. др Драган Тасић <b>18:15- 19:45 Историја архитектуре</b> СЗ доц. др Драган Тасић	<b>1:20 - 13: 00 Перспектива-изборни</b> Студио за Дизајн ентеријера-Сала Конференцијска проф. Урош Фишић <b>13:15-14:50 Костимографија 1-изборни</b> Студио за модни дизајн- канц.28 доц. др Вера Марковић <b>16:00- 18:15 Историја уметности 2</b> СЗ доц. др Драган Тасић	<b>11:20 - 13: 00 Перспектива-изборни</b> Студио за Дизајн ентеријера-Сала Конференцијска проф. Урош Фишић <b>13:15-15:45 Макетарство 1</b> Студио за Сценографију - улаз на универзитету доц. Радош Раденковић <b>16:00- 18:15 Историја уметности 2</b> СЗ доц. др Драган Тасић <b>18:15- 19:45 Историја архитектуре</b> СЗ доц. др Драган Тасић
Ср ед а	<b>10:00- 14:15 Визуелне комуникације 1</b> Студио за Графички дизајн- С4 проф. Вукан Ђирић, Душан Зјалић	<b>10:50- 13:20 Увод у 3D пројектовање-изборни</b> Студио за Индустијски дизајн- С5 проф. Милан Јовановић	<b>13:00- 14:30 Костимографија 1-изборни</b> Студио за модни дизајн- канц.28	<b>12:30- 14:15 Конструкција имоделирање одеће 1-изборни</b> Студио за модни дизајн - Сала Конференцијска  проф. Ина Јадрански	
Че тв	<b>9.30- 12:00 Фотографија 1-изборни</b>	<b>9.30- 12:00 Фотографија 1-изборни</b>	<b>9:30-12:00 Макетарство 1-изборни</b>	<b>9:30-12:00 Макетарство 1-изборни</b>	<b>9:30-12:00 Макетарство 1-изборни</b>

рт ак	Фото студио- С4 проф. Душанка Комненић  <b>12:15- 16:00 Цртање са уводом у боје</b> Атеље за ликовне уметности- улаз на универзитету проф. Ана Церовић	Фото - студио- С4 проф. Душанка Комненић  <b>12:15- 16:00 Цртање са уводом у боје</b> Атеље за ликовне уметности- улаз на универзитету проф. Ана Церовић	Студио за Сценографију - улаз на универзитету доц. Радош Раденковић  <b>12:15- 16:00 Цртање са уводом у боје</b> Атеље за ликовне уметности- улаз на универзитету проф. Ана Церовић	Студио за Сценографију - улаз на универзитету доц. Радош Раденковић  <b>12:15- 16:00 Цртање са уводом у боје</b> Атеље за ликовне уметности- улаз на универзитету проф. Ана Церовић <b>16 :00 -19:30 Савремено одевање 1</b> Сала Конференцијска доц. Звонко Марковић	Студио за Сценографију - улаз на универзитету доц. Радош Раденковић <b>12:15- 16:00 Цртање са уводом у боје</b> Атеље за ликовне уметности- улаз на универзитету проф. Ана Церовић
Пе та к	<b>10:35-13:00 ЗД-1-изборни</b> Студио за Дизајн ентеријера - С3 проф. Урош Фишић		<b>10:35-13:00 ЗД-1-изборни</b> Студио за Дизајн ентеријера - С3 проф. Урош Фишић		

**ФАКУЛТЕТ ЗА УМЕТНОСТ И ДИЗАЈН / РАСПОРЕД ЧАСОВА У ЗИМСКОМ СЕМЕСТРУ У ШКОЛСКОЈ 2019-2020. ГОДИНИ  
ТРЕЋА ГОДИНА  
ВИДЕТИ НАПОМЕНУ О ИЗБОРНИМ ПРЕДМЕТИМА НА КРАЈУ РАСПОРЕДА**

	ГРАФИЧКИ ДИЗАЈН	ИНДУСТРИЈСКИ ДИЗАЈН	ДИЗАЈН ЕНТЕРИЈЕРА	МОДНИ ДИЗАЈН	СЦЕНОГРАФИЈА
П о н е д е љ а к	<b>17:30 - 19:55 Читање слике 1</b> С3 проф. Тијана Фишић, доц. др Оливер Томић	<b>14:25 - 16: 55 Познавање материјала и процеса</b> С5 (видети напомену на дну) проф. Милена Жужа  <b>17:30 - 19:55 Читање слике 1</b> С3 проф. Тијана Фишић, доц. др Оливер Томић	<b>9:30- 13:45 Дизајн ентеријера 5</b> Студио за Дизајн ентеријера проф. Урош Фишић - С3  <b>14:00 - 16: 25 Нови материјали у дизајну ентеријера</b> Сала Конференцијска доц. Катарина Боснић  <b>17:30 - 19:55 Читање слике 1</b> С3 проф. Тијана Фишић, доц. др Оливер Томић	<b>14:25 - 16: 55 Познавање материјала и процеса</b> С5 (видети напомену на дну) проф. Милена Жужа  <b>17:30 - 19:55 Читање слике 1</b> С3 проф. Тијана Фишић, доц. др Оливер Томић	<b>9:30-13:45 Позоришна сценографија 3</b> Студио за Сценографију - улаз на универзитету доц. Радош Раденковић <b>14:25 - 16: 55 Познавање материјала и процеса</b> С5 (видети напомену на дну) проф. Милена Жужа <b>17:30 - 19:55 Читање слике 1</b> С3 проф. Тијана Фишић, доц. др Оливер Томић
Ут ор ак	<b>11:30-14:00 Типографија 1</b> Студио за Графички дизајн доц. Марко Милосављевић- С4	<b>10:00- 14:15 Дизајн производа 2</b> Студио за Индустијски дизајн проф. Милан Јовановић- С5		<b>14:55- 16:30 Костимографија 2</b> Студио за модни дизајн проф. др ум Вера Марковић <b>16:35- 19:00 Пројектовање одевних форми 2</b> Студио за модни дизајн- канцеларија 28 проф др ум Вера Марковић	<b>9:30-12:00 Макетарство 3</b> Студио за Сценографију - улаз на универзитету доц. Радош Раденковић <b>12:15- 15:35 Филмска сценографија 2</b> Студио за Сценографију - улаз на универзитету доц. Радош Раденковић
Ср е д а	<b>9:30- 12:50 Дизајн менаџмент 1</b> - С5 доц. Марко Цветковић	<b>9:30- 12:50 Дизајн менаџмент 1</b> - С5 доц. Марко Цветковић <b>13:00- 15:25 Дизајн</b>	<b>9:30- 12:50 Дизајн менаџмент 1</b> - С5 доц. Марко Цветковић	<b>9:15- 12:30 Конструкција и моделирање одеће 3</b> - Сала Конференцијска проф. Ина Јадрански	<b>13:00- 15:25 Дизајн намештаја 2</b> С3 доц. Зоран Ајтоски

	<b>15:30- 18:50 Просторна графика 1</b> Студио за Графички дизајн проф. мр Бранислав Фотић-С4	<b>намештаја 2</b> С3 доц. Зоран Ајтоски <b>16:35- 19:00 3D пројектовање</b> Студио за Индустијски дизајн-С5 проф. Милан Јовановић	<b>13:00- 15:25 Дизајн намештаја 2</b> С3 доц. Зоран Ајтоски		
<b>Ч е т в р т а к</b>	<b>9:30- 11:55 Увод у графичко обликовање производа</b> С4 доц. Марко Милосављевић <b>12:00 -16: 15 Визуелне комуникације 2</b> Студио за Графички дизајн-С4 проф. Вукан Ђирић, Душан Зјалић <b>16:30- 18:55 Постер 2</b> Студио за Графички дизајн-С4 доц. Филип Поповић	<b>9:30- 11:55 Увод у графичко обликовање производа</b> С4 доц. Марко Милосављевић	<b>9:30- 11:55 Увод у графичко обликовање производа</b> С4 доц. Марко Милосављевић  <b>12:30- 15:00 Архитектонске конструкције 1</b> Студио за Дизајн ентеријера доц. Катарина Боснић, Андреј Жилић	<b>9:30- 11:55 Увод у графичко обликовање производа</b> С4 доц. Марко Милосављевић <b>12:30- 14:00 Савремено одевање 2</b> - Сала Конференцијска доц. др ум Звонко Марковић <b>14:15- 16:55 Савремено одевање 2 - вежбе</b> - Сала Конференцијска доц. др ум Звонко Марковић	
<b>П е т а к</b>	<b>10:00 -13: 30 Класичне сликарске технике</b> Атеље за ликовне уметности- улаз на универзитету проф. Тијана Фишић	<b>10:00 -13: 30 Класичне сликарске технике</b> Атеље за ликовне уметности-улаз на универзитету проф. Тијана Фишић	<b>10:00 - 13: 30 Класичне сликарске технике</b> Атеље за ликовне уметности-улаз на универзитету проф. Тијана Фишић	<b>13:30 -17: 00 Класичне сликарске технике</b> Атеље за ликовне уметности-улаз на универзитету проф. Тијана Фишић	<b>10:15 -13: 30 Класичне сликарске технике</b> Атеље за ликовне уметности-улаз на универзитету проф. Тијана Фишић

## ФАКУЛТЕТ ЗА УМЕТНОСТ И ДИЗАЈН / РАСПОРЕД ЧАСОВА У ЗИМСКОМ СЕМЕСТРУ У ШКОЛСКОЈ 2019-2020. ГОДИНИ ЧЕТВРТА ГОДИНА

**ВИДЕТИ НАПОМЕНУ О ИЗБОРНИМ ПРЕДМЕТИМА НА КРАЈУ РАСПОРЕДА**

	ГРАФИЧКИ ДИЗАЈН	ИНДУСТРИЈСКИ ДИЗАЈН	ДИЗАЈН ЕНТЕРИЈЕРА	МОДНИ ДИЗАЈН	СЦЕНОГРАФИЈА
Понедељак	<b>9:45 - 12:00 Савремена архитектура и дизајн</b> Сала Конференцијска доц. др Оливер Томић <b>12:00-16:15 Просторна графика 2</b> (изборни) Студио за Графички дизајн проф. мр Бранислав Фотић-С4	<b>9:45 - 12:00 Савремена архитектура и дизајн</b> Сала Конференцијска доц. др Оливер Томић  <b>12:00- 14:20 Дизајн возила</b> Студио за Индустијски дизајн - С5 доц. Марко Цветковић	<b>9:45 - 12:00 Савремена архитектура и дизајн</b> Сала Конференцијска доц. др Оливер Томић	<b>9:45 - 12:00 Савремена архитектура и дизајн</b> Сала Конференцијска доц. др Оливер Томић	<b>9:45 - 12:00 Савремена архитектура и дизајн</b> Сала Конференцијска доц. др Оливер Томић  <b>13:45- 19:00 Филмска сценографија 4</b> Студио за Сценографију доц. Радош Раденковић
Уторак		<b>14:30 - 19:45 Дизајн производа 3</b> Студио за Индустијски дизајн-С5 проф. Милан Јовановић	<b>13:00- 17:45 Дизајн ентеријера 7</b> Студио за Дизајн ентеријера- Сала Конференцијска проф. Зорица Савичић <b>17:45-20:00 Пејзажна архитектура</b> (изборни) - Сала Конференцијска проф. Зорица Савичић		<b>17:45-20:00 Пејзажна архитектура</b> (изборни) - Сала Конференцијска проф. Зорица Савичић

Среда			<b>12:00- 15:45 Дизајн намештаја 4</b> (изборни) С3 доц. Зоран Ајтоски	<b>14:15- 17:15 Конструкција и моделирање одеће 5</b> (изборни) - Сала Конференцијска проф. Ина Јадрански <b>17:15- 20:15 Пројектовање одевних форми 4</b> Сала Конференцијска проф. Ина Јадрански	<b>12:00- 15:45 Дизајн намештаја 4</b> (изборни) С3- доц. Зоран Ајтоски
Четвртак	<b>12:15-16:15 Адвертајзинг</b> (изборни) С3 проф др Беба Ракић	<b>9:30- 11:00 Графичко обликовање производа 2</b> (изборни) С4 доц. Марко Милосављевић <b>12:15-16:15 Адвертајзинг</b> (изборни) С3 проф др Беба Ракић		<b>9:30- 12:00 Савремено одевање 3</b> - Сала Конференцијска доц. др ум Звонко Марковић <b>12:15-16:15 Адвертајзинг</b> (изборни)- С3 проф др Беба Ракић	
Петак	<b>11:00-12:30 Историја модерне уметности 1</b> Сала Конференцијска доц. др Драган Тасић <b>12:30- 13:00 Вечерњи акт</b> <b>13:00 - 18:00 Визуелне комуникације 3</b> Студио за Графички дизајн- С4 проф. Вукан Ђирић, Душан Зјалић <b>18:00- 19:45 Вечерњи акт</b> Атеље за ликовне уметности- улаз на универзитету проф. Тијана Фишић	<b>11:00-12:30 Историја модерне уметности 1</b> Сала Конференцијска доц. др Драган Тасић <b>13:30 -17: 00 Вечерњи акт</b> Атеље за ликовне уметности- улаз на универзитету проф. Тијана Фишић	<b>11:00-12:30 Историја модерне уметности 1</b> Сала Конференцијска доц. др Драган Тасић <b>13:30 -17: 00 Вечерњи акт</b> Атеље за ликовне уметности- улаз на универзитету проф. Тијана Фишић	<b>11:00-12:30 Историја модерне уметности 1</b> Сала Конференцијска доц. др Драган Тасић <b>16:00- 19:45 Вечерњи акт</b> Атеље за ликовне уметности- улаз на универзитету проф. Тијана Фишић	<b>11:00-12:30 Историја модерне уметности 1</b> Сала Конференцијска доц. др Драган Тасић <b>16:00- 19:45 Вечерњи акт</b> Атеље за ликовне уметности- улаз на универзитету проф. Тијана Фишић

**У ТАБЕЛИ ЈЕ ДАТ СПИСАК ИЗБОРНИХ БЛОКОВА И ПРЕДМЕТА ПРЕМА МОДУЛИМА И ГОДИНАМА СТУДИЈА**

	<b>ГРАФИЧКИ ДИЗАЈН</b>	<b>ИНДУСТРИЈСКИ ДИЗАЈН</b>	<b>ДИЗАЈН ЕНТЕРИЈЕРА</b>	<b>МОДНИ ДИЗАЈН</b>	<b>СЦЕНОГРАФИЈА</b>
<b>I</b>	<b>Изборни блок 1</b> 2Д Нацртна геометрија  <b>Изборни блок 2</b> Увод у визуелне комуникације Дизајн ентеријера 1  <b>(бира се по један предмет из сваког изборног блока)</b>	<b>Изборни блок 1</b> 2Д Нацртна геометрија  <b>Изборни блок 2</b> Увод у визуелне комуникације Дизајн ентеријера 1  <b>(бира се по један предмет из сваког изборног блока)</b>	<b>Изборни блок 1</b> 2Д Нацртна геометрија  <b>Изборни блок 2</b> Увод у визуелне комуникације Дизајн ентеријера 1  <b>(бира се по један предмет из сваког изборног блока)</b>	<b>Изборни блок 1</b> 2Д Увод у савремено одевање  <b>Изборни блок 2</b> Увод у визуелне комуникације Дизајн ентеријера 1 Обликовање материјала 1  <b>(бира се по један предмет из сваког изборног блока)</b>	<b>Изборни блок 1</b> 2Д Нацртна геометрија  <b>Изборни блок 2</b> Увод у визуелне комуникације Дизајн ентеријера 1  <b>(бира се по један предмет из сваког изборног блока)</b>

II	<p><b>Изборни блок 1</b> Фотографија 1 3 Д - 1</p> <p><b>Изборни блок 2</b> Писмо Перспектива</p> <p><b>(бира се по један предмет из сваког изборног блока)</b></p>	<p><b>Изборни блок 1</b> Фотографија 1 Увод у 3D пројектовање</p> <p><b>Изборни блок 2</b> Писмо Перспектива</p> <p><b>(бира се по један предмет из сваког изборног блока)</b></p>	<p><b>Изборни блок 1</b> 3 Д - 1 Макетарство 1</p> <p><b>Изборни блок 2</b> Костимографија 1 Перспектива</p> <p><b>(бира се по један предмет из сваког изборног блока)</b></p>	<p><b>Изборни блок 1</b> Конструкција и моделирање одеће 1 Макетарство 1</p> <p><b>Изборни блок 2</b> Костимографија 1 Перспектива</p> <p><b>(бира се по један предмет из сваког изборног блока)</b></p>	<p><b>Изборни блок 1</b> Макетарство 1 Конструкција и моделирање одеће 1</p> <p><b>Изборни блок 2</b> Костимографија 1 Перспектива</p> <p><b>(бира се по један предмет из сваког изборног блока)</b></p>
III	<p><b>Изборни блок 1</b> Увод у графичко обликовање производа Постер 2</p> <p><b>Изборни блок 2</b> Типографија 1 Дизајн менаџмент 1</p> <p><b>(бира се по један предмет из сваког изборног блока)</b></p>	<p><b>Изборни блок 1</b> Увод у графичко обликовање производа Дизајн намештаја 2</p> <p><b>Изборни блок 2</b> Познавање материјала и процеса Дизајн менаџмент 1</p> <p><b>(бира се по један предмет из сваког изборног блока)</b></p>	<p><b>Изборни блок 1</b> Увод у графичко обликовање производа Дизајн намештаја 2</p> <p><b>Изборни блок 2</b> Нови материјали у дизајну ентеријера Архитектонске конструкције 1</p> <p><b>(бира се по један предмет из сваког изборног блока)</b></p>	<p><b>Изборни блок 1</b> Конструкција и моделирање одеће 3 Увод у графичко обликовање производа</p> <p><b>Изборни блок 2</b> Костимографија 2 Познавање материјала и процеса</p> <p><b>(бира се по један предмет из сваког изборног блока)</b></p>	<p><b>Изборни блок 1</b> Макетарство 3 Дизајн намештаја 2</p> <p><b>Изборни блок 2</b> Костимографија 2 Познавање материјала и процеса</p> <p><b>(бира се по један предмет из сваког изборног блока)</b></p>
IV	<p><b>Изборни блок</b> Адвертајзинг Просторна графика 2</p> <p><b>(бира се по један предмет из сваког изборног блока)</b></p>	<p><b>Изборни блок</b> Адвертајзинг Графичко обликовање производа 2</p> <p><b>(бира се по један предмет из сваког изборног блока)</b></p>	<p><b>Изборни блок</b> Дизајн намештаја 4 Пејзажна архитектура</p> <p><b>(бира се по један предмет из сваког изборног блока)</b></p>	<p><b>Изборни блок</b> Адвертајзинг Конструкција и моделирање одеће 5</p> <p><b>(бира се по један предмет из сваког изборног блока)</b></p>	<p><b>Изборни блок</b> Дизајн намештаја 4 Графичка презентација</p> <p><b>(бира се по један предмет из сваког изборног блока)</b></p>

**НАПОМЕНА: Студенти/студенткиње су у обавези да у току прве две седмице наставе студентској служби пријаве одабране изборне предмете.**

**Настава из предмета Психологија стваралаштва ће бити надокнађена у летњем семестру.**

**Настава из предмета Дизајн возила се одржава у зимском семестру.**