

Engleski jezik 6

Poštovani studenti,

Šaljem vam uputstva za Unit 6 kako da nastavite da radite po knjizi i spremate se za ispit.

Unit 6

Na str. 56 nalaze se vežbe za razumevanje teksta, a zatim slede tri članka. Molim vas da nove reči na koje naiđete bilo u vežbama *Vocabulary*, bilo u tekstovima, proveriti u online rečnicima za koje vam šaljem linkove:

1. Ovo je jednojezični rečnik sa britanskim i američkim izgovorom (samo kliknete na zvučnik)

<https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/password>

2. Ovo je englesko-srpski rečnik:

<https://english-online.rs/dictionary>

Naravno da možete koristiti i svoje rečnike ili online izvore na koje ste navikli. Ovo je samo sugestija. Svrha svakog vežbanja *Vocabulary* koja se nalaze skoro u svakoj lekciji, jeste da naučite značenje i izgovor novih reči ili fraza, a potom da odradite vežbanje koje sledi. To je obrazac koji treba primeniti kroz sve lekcije. U tome vam mogu pomoći rečnici, kao i *Language Summaries* koji se nalaze na kraju knjige, gde su objašnjeni vokabular i gramatika za svaki *Unit*, a za ovaj se nalazi na strani 149. Svaki tekst je potrebno pročitati, savetujem naglas, i prevesti, a potom odraditi vežbanje koje se tiče *Reading Comprehension*, tj. razumevanje teksta.

Gramatička oblast u ovoj lekciji je poređenje- formalin i neformalni načini poređenja. Sve ovo je rađeno i tokom prve, i tokom druge godine. Ukoliko vam je potrebno podsećanje, opšta pravila o tome kao gradimo komparative i superlative prideva, kao i nepravilnu komparaciju možete potražiti na sledećem linku:

<https://www.ef.com/ca/english-resources/english-grammar/comparative-and-superlative/>

Pored ovih osnovnih pravila, u engleskom jeziku služimo se i mnogobojnim frazama koje mogu da ukažu na veću ili manju razliku, ili da ne postoji razlika između dve tačke poređenja, tzv. poređenje jednakosti. Ove fraze kao i vežbu možete naći na sledećem linku:

<https://www.english-at-home.com/grammar/comparisons/>

Odredite vežbe i u knjizi, a fraze su preglednu date i objašnjene na str. 150.

Potom slede *Listening* vežbe, odnosno vežbe slušanja, možete korigirati CD koji ste dobili uz knjigu, a potom odraditi *Listening Comprehension* vežbe. Za one koji imaju poteškoće da razumeju audio zapis, pronađite tekst na kraju knjige *Audio Scripts* str. 164, i zatim čitajte tekst istovremeno dok slušate.

Na kraju ove lekcije jesu vežbe vokabulara, koji se tiče homonima, reči koje se isto pišu i čitaju ali imaju različita značenja. Jednu kratku i zanimljivu prezentaciju na ovu temu možete pogledati na:

<https://www.youtube.com/watch?v=vZEv1dl-J8>

Potom odradite vežbe u knjizi.

Lekcija 6B počinje ponovo sa tekstom, znači radite čitanje i prevod, a potom *Reading Comprehension*. Zatim sledi gramatička oblast koja se tiče pozicije priloških odredbi u rečenici. Molim vas obratite pažnju prvo na vrste priloških odredbi koje su date a potom na jasno definisane pozicije istih. Više o ovoj temi imate na:

<https://dictionary.cambridge.org/grammar/british-grammar/adverbs-and-adverb-phrases-position>

Sledeća vežba je *Listening*, obratite pažnju na fraze na kraju ovog vežbanja. Pisanje tj. Writing možete preskočiti. Umesto toga pisanje možete vežbati tako što ćete pismeno odgovarati na pitanja iz *Reading Comprehension*.

Odradite lekciju 6C koja vas vodi korak po korak, što kroz slušanje, što kroz čitanje, kako napisati ili ispričati priču. Na kraju lekcije imate i fraze koje mogu pomoći. Izaberite neku temu iz 8. Vežbe, napravite plan priče na osnovu saveta iz lekcije i napišete vašu priču.

Kada završite lekcije A, B i C možete dodatno vežbati u radnoj svesci *Workbook*, a obavezno odradite Extra Practice 6, str. 119 u vašim knjigama.

Vredno radite, a za sve nejasnoće stojim vam na raspolaganju putem mejla. Na vašim knjigama napisani su sajtovi gde možete potražiti dodatne online resurse koji su prilagođeni udžbeniku, tako da i to možete koristiti. U međuvremenu pripremam instrukcije za sledeće nastavne jedinice.

Veliki pozdrav i ostanite zdravi!

Teacher