

**ФАКУЛТЕТ ЗА УМЕТНОСТ И ДИЗАЈН / РАСПОРЕД ЧАСОВА У ЛЕТЊЕМ СЕМЕСТРУ У ШКОЛСКОЈ 2019- 2020. ГОДИНИ  
ПРВА ГОДИНА**

**ВИДЕТИ НАПОМЕНУ О ИЗБОРНИМ ПРЕДМЕТИМА НА КРАЈУ РАСПОРЕДА**

|  | <b>ГРАФИЧКИ ДИЗАЈН</b>   | <b>ИНДУСТРИЈСКИ ДИЗАЈН</b>   | <b>ДИЗАЈН ЕНТЕРИЈЕРА</b>  | <b>МОДНИ ДИЗАЈН</b>   | <b>СЦЕНОГРАФИЈА</b>  |
|--|--|--|---|---|--|
| <b>П<br/>о<br/>н<br/>е<br/>д<br/>е<br/>љ<br/>а<br/>к</b> |  | <b>9:00- 11:30 Дизајнерско цртање 2</b><br>Студио за Индустијски дизајн<br>доц. Марко Цветковић- С5  | <b>14:15- 17:00 Дизајн ентеријера 2-изборни</b><br>доц. Андреј Жилић<br>С5  | <b>14:15- 17:00 Дизајн ентеријера 2-изборни</b><br>доц. Андреј Жилић<br>С5  | <b>14:15- 16:50 Дизајн ентеријера 2-изборни</b><br>доц. Андреј Жилић<br>С5   |
| <b>У<br/>т<br/>о<br/>р<br/>а<br/>к</b>                   | <b>9:00-12:15 Увод у модни дизајн-изборни</b><br>Студио за модни дизајн-<br>канц.28<br>проф. др ум. Вера Марковић<br><br><b>12:15 - 14: 45 Основе графичког дизајна</b><br>Студио за графички дизајн-<br>С4<br>доц. Марко Милосвљевић  | <b>9:00-12:15 Увод у модни дизајн-изборни</b><br>Студио за модни дизајн-<br>канц.28<br>проф. др ум. Вера Марковић<br><br><b>12:15 - 14: 45 Основе графичког дизајна</b><br>Студио за графички дизајн- С4<br>доц. Марко Милосвљевић | <b>12:15 - 14: 45 Основе графичког дизајна</b><br>Студио за графички дизајн- С4<br>доц. Марко Милосвљевић   | <b>9:00-12:15 Увод у модни дизајн</b><br>Студио за Модни дизајн- канц.28<br>проф. др ум. Вера Марковић<br><b>12:15 - 14: 45 Основе графичког дизајна</b><br>Студио за графички дизајн- С4<br>доц. Марко Милосвљевић<br><b>15:45- 18:15 Обликовање материјала 2-изборни</b><br>Студио за Модни дизајн- канц.28<br>проф. др ум. Вера Марковић | <b>9:00-12:15 Увод у модни дизајн-изборни</b><br>Студио за Модни дизајн-<br>канц.28<br>проф. др ум. Вера Марковић<br><br><b>12:15 - 14: 45 Основе графичког дизајна</b><br>Студио за графички дизајн- С4<br>доц. Марко Милосвљевић |
| <b>С<br/>р<br/>е<br/>д<br/>а</b>                         | <b>11:30 - 15: 15 Људска анатомија са цртањем</b><br>Атеље за ликовне уметности-<br>улаз на универзитету<br>проф. Ана Церовић  | <b>11:30 - 15: 15 Људска анатомија са цртањем</b><br>Атеље за ликовне уметности-<br>улаз на универзитету<br>проф. Ана Церовић  | <b>11:30 - 15: 15 Људска анатомија са цртањем</b><br>Атеље за ликовне уметности-<br>улаз на универзитету<br>проф. Ана Церовић<br><b>15:30 - 17: 55 Теорија форме</b><br>С1<br>проф. др Драган Ђаловић               | <b>11:30 - 15: 15 Људска анатомија са цртањем</b><br>Атеље за ликовне уметности-<br>улаз на универзитету<br>проф. Ана Церовић   | <b>11:30 - 15: 15 Људска анатомија са цртањем</b><br>Атеље за ликовне уметности-<br>улаз на универзитету<br>проф. Ана Церовић  |
| <b>Ч<br/>е<br/>т<br/>в<br/>р<br/>т<br/>а<br/>к</b>       | <b>15:30 - 18: 00 Сценографија-изборни</b><br>Атеље - улаз на универзитету<br>доц. Радош Раденковић  | <b>15:30 - 18: 00 Сценографија-изборни</b><br>Атеље - улаз на универзитету<br>доц. Радош Раденковић  | <b>15:30 - 18: 00 Сценографија-изборни</b><br>Атеље - улаз на универзитету<br>доц. Радош Раденковић   | <b>15:30 - 18: 00 Сценографија-изборни</b><br>Атеље - улаз на универзитету<br>доц. Радош Раденковић   | <b>15:30 - 18: 00 Сценографија-изборни</b><br>Атеље - улаз на универзитету<br>доц. Радош Раденковић  |
| <b>П<br/>е<br/>т<br/>а<br/>к</b>                         | <b>9:30 - 12: 30 Дигитални концепти графичког дизајна</b><br>Фото-студио- С5<br>проф. Душанка Комненић<br><br><b>12: 30- 15: 00 Основи фотографије</b><br>Фото-студио- С5<br>проф. Душанка Комненић<br><b>12:00- 14:15 Енглески језик 2</b><br>- само 28. фебруара, иначе од | <b>12: 30- 15: 00 Основи фотографије</b><br>Фото-студио- С5<br>проф. Душанка Комненић<br><br><b>12:00- 14:15 Енглески језик 2</b><br>- само 28. фебруара, иначе од<br><b>15:00-17:15</b><br>С3<br>Данка Вукашиновић                | <b>12: 30- 15: 00 Основи фотографије</b><br>Фото-студио- С5<br>проф. Душанка Комненић<br><br><b>12:00- 14:15 Енглески језик 2</b><br>- само 28. фебруара, иначе од<br><b>15:00-17:15</b><br>С3<br>Данка Вукашиновић | <b>12: 30- 15: 00 Основи фотографије</b><br>Фото-студио- С5<br>проф. Душанка Комненић<br><br><b>12:00- 14:15 Енглески језик 2</b><br>- само 28. фебруара, иначе од<br><b>15:00-17:15</b><br>С3<br>Данка Вукашиновић   | <b>12: 30- 15: 00 Основи фотографије</b><br>Фото-студио- С5<br>проф. Душанка Комненић<br><br><b>12:00- 14:15 Енглески језик 2</b><br>- само 28. фебруара, иначе од<br><b>15:00-17:15</b><br>С3<br>Данка Вукашиновић                |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
| 15:00-17:15<br>СЗ<br>Данка Вукашиновић |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

**ФАКУЛТЕТ ЗА УМЕТНОСТ И ДИЗАЈН / РАСПОРЕД ЧАСОВА У ЛЕТЊЕМ СЕМЕСТРУ У ШКОЛСКОЈ 2019- 2020. ГОДИНИ  
ДРУГА ГОДИНА  
ВИДЕТИ НАПОМЕНУ О ИЗБОРНИМ ПРЕДМЕТИМА НА КРАЈУ РАСПОРЕДА**

|                           | ГРАФИЧКИ ДИЗАЈН   | ИНДУСТРИЈСКИ ДИЗАЈН  | ДИЗАЈН ЕНТЕРИЈЕРА  | МОДНИ ДИЗАЈН   | СЦЕНОГРАФИЈА  |
|---------------------------|---|--|--|--|---|
| По<br>не<br>де<br>љ<br>ак | <b>15:30- 18:00 Графика</b><br>С 4<br>проф. мр Бранислав Фотић<br><br><b>Психологија</b><br><b>стваралаштва</b><br>Сала ФУД<br><b>Видети напомену испод</b><br><b>Табеле са изборним</b><br><b>предметима</b> | <b>10:00- 13:45 Дизајн</b><br><b>производа 1</b><br>С5- доц. Марко Цветковић<br><b>13:45 - 15: 45 Израда</b><br><b>модела 1- изборни</b><br>Студио за Индустијски дизајн<br>доц. Марко Цветковић- С5<br><b>Психологија стваралаштва</b><br>Сала ФУД<br><b>Видети напомену испод</b><br><b>Табеле са изборним</b><br><b>предметима</b>                                    |  | <b>Психологија стваралаштва</b><br>Сала ФУД<br><b>Видети напомену испод</b><br><b>Табеле са изборним</b><br><b>предметима</b>  | <b>9:30-13:45 Позоришна</b><br><b>сценографија 1</b><br>Студио за Сценографију - улаз<br>на универзитету<br>доц. Радош Раденковић<br><b>14:30 - 18:00 Филмска</b><br><b>сценографија 1</b><br>Студио за Сценографију - улаз<br>на универзитету<br>доц. Радош Раденковић   |
| Ут<br>ор<br>ак            | <b>10:15- 11:45 Увод у</b><br><b>иконологију</b><br>СЗ<br>доц. др Драган Тасић  | <b>10:15- 11:45 Увод у</b><br><b>иконологију</b><br>СЗ<br>доц. др Драган Тасић   | <b>10:15- 11:45 Увод у</b><br><b>иконологију</b><br>СЗ<br>доц. др Драган Тасић   | <b>10:15- 11:45 Увод у</b><br><b>иконологију</b><br>СЗ<br>доц. др Драган Тасић<br><b>12:15- 15: 45 Пројектовање</b><br><b>одевних форми 1</b><br>Студио за модни дизајн-<br>канц.28<br>проф. др ум Вера Марковић   | <b>16:00- 18:15 Увод у</b><br><b>иконологију</b><br>СЗ<br>Доц. др Драган Тасић  |
| Ср<br>ед<br>а             | <b>10:00- 13:45 Мултимедија</b><br><b>1</b><br>Студио за Графички дизајн-<br>С4<br>проф. Вукан Ђирић, Душан<br>Зјалић   | <b>10:20- 12:50 Анализа и</b><br><b>развој форме</b><br>Студио за Индустијски дизајн-<br>С5<br>проф. Милан Јовановић<br><br><b>12:50 - 16: 10 Дизајнерско</b><br><b>цртање 4- изборни</b><br>Студио за Индустијски дизајн<br>доц. Марко Цветковић- С5<br><b>16:10- 19:40 Вајарство 2</b><br>Атеље за ликовне уметности-<br>улаз на универзитету<br>доц. Радош Раденковић | <b>10:30- 13:00 Дизајн</b><br><b>намештаја 1</b><br>СЗ<br>доц. Зоран Ајтоски<br><br><b>13:30-16:00 Макетарство 2 -</b><br><b>изборни</b><br>Студио за Сценографију - улаз<br>на универзитету<br>доц. Радош Раденковић<br><b>16:10- 19:40 Вајарство 2</b><br>Атеље за ликовне уметности-<br>улаз на универзитету<br>доц. Радош Раденковић | <b>11:00- 14:15 Конструкција</b><br><b>имоделирање одеће 2-</b><br><b>изборни</b><br>Студио за модни дизајн - Сала<br>Конференцијска<br>проф. Ина Јадрански<br><b>13:30-16:00 Макетарство 2-</b><br><b>изборни</b><br>Студио за Сценографију - улаз<br>на универзитету<br>доц. Радош Раденковић<br><b>16:10- 19:40 Вајарство 2</b><br>Атеље за ликовне уметности-<br>улаз на универзитету<br>доц. Радош Раденковић | <b>11:00- 14:15 Конструкција</b><br><b>имоделирање одеће 2-</b><br><b>изборни</b><br>Студио за модни дизајн - Сала<br>Конференцијска<br>проф. Ина Јадрански<br><b>13:30-16:00 Макетарство 2</b><br>Студио за Сценографију - улаз<br>на универзитету<br>доц. Радош Раденковић<br><b>16:10- 19:40 Вајарство 2</b><br>Атеље за ликовне уметности-<br>улаз на универзитету<br>доц. Радош Раденковић |
| Че<br>тв<br>рт<br>ак      | <b>9.30- 12:00 Фотографија</b><br><b>2-изборни</b><br>Фото студио- С4<br>проф. Душанка Комненић<br><b>12:15- 16:00 Увод у</b>   | <b>12:15- 16:00 Увод у сликање</b><br><b>са сликарском технологијом</b><br>Атеље за ликовне уметности-<br>улаз на универзитету   | <b>12:15- 16:00 Увод у сликање</b><br><b>са сликарском технологијом</b><br>Атеље за ликовне уметности-<br>улаз на универзитету<br>проф. Ана Церовић  | <b>12:15- 16:00 Увод у сликање</b><br><b>са сликарском технологијом</b><br>Атеље за ликовне уметности-<br>улаз на универзитету   | <b>12:15- 16:00 Увод у сликање</b><br><b>са сликарском технологијом</b><br>Атеље за ликовне уметности-<br>улаз на универзитету<br>проф. Ана Церовић   |

|               |   |                   |  |  |  |
|---------------|---|-------------------|--|--|--|
|               | <b>сликање са сликарском технологијом</b><br>Атеље за ликовне уметности- улаз на универзитету<br>проф. Ана Церовић<br><b>17: 00- 20:00 Постер 1</b><br>Студио за графички дизајн - С4<br>доц. Филип Поповић | проф. Ана Церовић | <b>16:00- 20:00 Дизајн ентеријера 4</b><br>- С3<br>доц. Катарина Боснић                | проф. Ана Церовић<br><b>16 :00 -19:30 Модни дизајн 1</b><br>Сала Конференцијска<br>проф. Ина Јадрански |  |
| Пе<br>та<br>к | <b>9:00-11:15 ЗД-2 изборни</b><br>Студио за Дизајн ентеријера - С3<br>проф. Урош Фишић  |                   | <b>9:00-11:15 ЗД-2 изборни</b><br>Студио за Дизајн ентеријера - С3<br>проф. Урош Фишић |  |  |

**ФАКУЛТЕТ ЗА УМЕТНОСТ И ДИЗАЈН / РАСПОРЕД ЧАСОВА У ЛЕТЊЕМ СЕМЕСТРУ У ШКОЛСКОЈ 2019- 2020. ГОДИНИ  
ТРЕЋА ГОДИНА**

**ВИДЕТИ НАПОМЕНУ О ИЗБОРНИМ ПРЕДМЕТИМА НА КРАЈУ РАСПОРЕДА**

|   | ГРАФИЧКИ ДИЗАЈН   | ИНДУСТРИЈСКИ ДИЗАЈН   | ДИЗАЈН ЕНТЕРИЈЕРА  | МОДНИ ДИЗАЈН   | СЦЕНОГРАФИЈА  |
|---|---|---|--|--|---|
| П<br>о<br>н<br>е<br>д<br>е<br>љ<br>а<br>к | <b>11:00 - 13:20 Читање слике 2</b><br>-С3<br>проф. Тијана Фишић, доц. др Оливер Томић<br><br><b>13:30- 16:00 Историја уметности 3</b><br>-С3<br>доц. др Оливер Томић | <b>9:00 - 11:00 Концептуални дизајн</b><br>С5- доц. Марко Цветковић<br><b>11:00 - 13:20 Читање слике 2</b><br>-С3<br>проф. Тијана Фишић, доц. др Оливер Томић<br><br><b>13:30- 16:00 Историја уметности 3</b><br>С3<br>доц. др Оливер Томић | <b>11:00 - 13:20 Читање слике 2</b><br>-С3<br>проф. Тијана Фишић, доц. др Оливер Томић<br><br><b>13:30- 16:00 Историја уметности 3</b><br>С3<br>доц. др Оливер Томић | <b>11:00 - 13:20 Читање слике 2</b><br>-С3<br>проф. Тијана Фишић, доц. др Оливер Томић<br><br><b>13:30- 16:00 Историја уметности 3</b><br>С3<br>доц. др Оливер Томић   | <b>11:00 - 13:20 Читање слике 2</b><br>-С3<br>проф. Тијана Фишић, доц. др Оливер Томић<br><b>13:30- 16:00 Историја уметности 3</b><br>С3<br>доц. др Оливер Томић<br><b>16:00-19:45 ТВ сценографија -изборни</b><br>Студио за Сценографију - улаз на универзитету<br>доц. Радош Раденковић |
| Ут<br>ор<br>ак                            | <b>9:45-12:15 Графичко обликовање производа 1- изборни</b><br>Студио за Графички дизајн<br>доц. Марко Милосављевић- С4  | <b>9:45-12:15 Графичко обликовање производа 1- изборни</b><br>Студио за Графички дизајн<br>доц. Марко Милосављевић- С4  | <b>9:45-13:00 Дизајн ентеријера 6</b><br>Студио за Дизајн ентеријера-С3<br>проф. Урош Фишић  |  | <b>9:30-12:00 Макетарство 4- изборни</b><br>Студио за Сценографију - улаз на универзитету<br>доц. Радош Раденковић<br><b>12:15- 15:35 Филмска сценографија 3</b><br>Студио за Сценографију - улаз на универзитету<br>доц. Радош Раденковић  |
| Ср<br>е<br>д<br>а                         | <b>9:30- 12:50 Дизајн менаџмент 2- изборни</b><br>- С5<br>доц. Марко Цветковић<br><br><b>13:00 - 15:20 Израда модела 2- изборни</b><br>- С5<br>доц. Марко Цветковић   | <b>9:30- 12:50 Дизајн менаџмент 2- изборни</b><br>- С5<br>доц. Марко Цветковић<br><b>13:00 - 15:20 Израда модела 2- изборни</b><br>- С5<br>доц. Марко Цветковић<br><b>16:35- 19:00 3Д пројектовање-</b>                                     | <b>9:30- 12:50 Дизајн менаџмент 2- изборни</b><br>- С5<br>доц. Марко Цветковић<br><br><b>13:00- 15:25 Дизајн намештаја 3- изборни</b><br>С3<br>доц. Зоран Ајтоски    | <b>12:30- 14:15 Конструкција и моделирање одеће 4 - изборни</b><br>- Сала Конференцијска<br>проф. Ина Јадрански<br><b>13:00 -15:20 Израда модела 2- изборни</b><br>доц. Марко Цветковић - С5<br><b>16:35- 19:00 Пројектовање</b> | <b>13:00- 15:25 Дизајн намештаја 3-изборни</b><br>С3<br>доц. Зоран Ајтоски<br><br><b>16:35- 19:00 3Д пројектовање-изборни</b><br>Студио за Индустијски дизајн-  |

|                                     |  |  |   |  |  |
|-------------------------------------|--|--|---|--|--|
|                                     |  | <b>изборни</b><br>Студио за Индустијски дизајн-<br>С5<br>проф. Милан Јовановић                                     |   | <b>одевних форми 3 - изборни</b><br>Сала Конференцијска<br>проф. Ина Јадрански<br><b>16:35- 19:00 3D</b><br><b>пројектовање- изборни</b><br>Студио за Индустијски дизајн-<br>С5<br>проф. Милан Јовановић | С5<br>проф. Милан Јовановић  |
| <b>Ч<br/>ет<br/>вр<br/>та<br/>к</b> | <b>11:45 -14:45</b><br><b>Мултимедија 2</b><br>Студио за Графички дизајн-<br>С4<br>проф. Вукан Ђирић, Душан<br>Зјалић<br><b>14:45- 17: 15 Графика</b><br><b>књиге, издаваштво и</b><br><b>илустрација 1- изборни</b><br>Студио за графички дизајн-<br>С4<br>доц. Филип Поповић |  | <b>13:30- 16:00 Архитектонске</b><br><b>конструкције 2- изборни</b><br>- С3<br>доц. Катарина Боснић                 | <b>16:30- 19:00 Модни дизајн 2</b><br>- Сала Конференцијска<br>проф. Ина Јадрански   |  |
| <b>П<br/>ет<br/>ак</b>              | <b>10:00 -13: 30</b><br><b>Комбиноване уметничке</b><br><b>технике</b><br>Атеље - улаз на<br>универзитету<br>проф. Тијана Фишић  | <b>10:00 -13: 30 Комбиноване</b><br><b>уметничке технике</b><br>Атеље - улаз на универзитету<br>проф. Тијана Фишић | <b>10:00 - 13: 30 Комбиноване</b><br><b>уметничке технике</b><br>Атеље - улаз на универзитету<br>проф. Тијана Фишић | <b>13:30 -17: 00 Комбиноване</b><br><b>уметничке технике</b><br>Атеље - улаз на универзитету<br>проф. Тијана Фишић   | <b>13:30 -17: 00 Комбиноване</b><br><b>уметничке технике</b><br>Атеље - улаз на универзитету<br>проф. Тијана Фишић |

**ФАКУЛТЕТ ЗА УМЕТНОСТ И ДИЗАЈН / РАСПОРЕД ЧАСОВА У ЛЕТЊЕМ СЕМЕСТРУ У ШКОЛСКОЈ 2019- 2020. ГОДИНИ**  
**ЧЕТВРТА ГОДИНА**

**ВИДЕТИ НАПОМЕНУ О ИЗБОРНИМ ПРЕДМЕТИМА НА КРАЈУ РАСПОРЕДА**

|                           | ГРАФИЧКИ ДИЗАЈН  | ИНДУСТРИЈСКИ ДИЗАЈН   | ДИЗАЈН ЕНТЕРИЈЕРА  | МОДНИ ДИЗАЈН   | СЦЕНОГРАФИЈА   |
|---------------------------|--|---|--|--|--|
| По<br>не<br>де<br>љ<br>ак |  |   | <b>13:45- 19:00 Филмска</b><br><b>сценографија 5 изборни</b><br>Студио за Сценографију<br>доц. Радош Раденковић  |  | <b>13:45- 19:00 Филмска</b><br><b>сценографија 5 изборни</b><br>Студио за Сценографију<br>доц. Радош Раденковић              |
| Ут<br>ор<br>ак            | <b>11:45-13:15 Историја</b><br><b>модерне уметности 2 - С3</b><br>доц. др Драган Тасић<br><br><b>14:45- 17: 00</b><br><b>Типографија 2-изборни</b><br>Студио за графички дизајн<br>доц. Марко Милосављевић | <b>11:45-13:15 Историја модерне</b><br><b>уметности 2 - С3</b><br>доц. др Драган Тасић<br><br><b>14:30 - 19:45 Дизајн</b><br><b>производа 4</b><br>Студио за Индустијски дизајн-<br>С5<br>проф. Милан Јовановић | <b>11:45-13:15 Историја</b><br><b>модерне уметности 2</b><br>- С3<br>доц. др Драган Тасић<br><br><b>13: 15- 16:45 Дизајн</b><br><b>ентеријера 8- изборни</b><br>- Сала Конференцијска<br>проф. Зорица Савичић<br><b>16:45-20:00 Урбан дизајн-</b><br><b>изборни</b> - Сала<br>Конференцијска<br>проф. Зорица Савичић | <b>11:45-13:15 Историја</b><br><b>модерне уметности 2</b><br>- С3<br>доц. др Драган Тасић<br><br><b>16:45-20:00 Урбан дизајн-</b><br><b>изборни</b> - Сала<br>Конференцијска<br>проф. Зорица Савичић |  |
| Ср<br>ед<br>а             | <b>13:45 - 17: 30 Графика</b><br><b>књиге, издаваштво и</b><br><b>илустрација 2-изборни</b><br>Студио за графички дизајн-  | <b>17: 45 - 19: 15 Теорија</b><br><b>уметности</b><br>С3<br>проф др Драган Ђаловић  | <b>14:00- 17:45 Дизајн</b><br><b>намештаја 5 - изборни</b><br>С3   | <b>14:15- 17:15 Конструкција и</b><br><b>моделирање одеће 6-</b><br><b>изборни</b><br>- Сала Конференцијска  | <b>13:45 - 17: 30 Графика</b><br><b>књиге, издаваштво и</b><br><b>илустрација 2-изборни</b><br>Студио за графички дизајн- С4 |

|          |  |  |  |  |  |
|----------|--|--|--|--|--|
|          | С4<br>доц. Филип Поповић<br><b>17: 45 - 19: 15 Теорија уметности</b><br>С 3<br>проф др Драган Ђаловић  |  | доц. Зоран Ајтоски<br><b>17: 45 - 19:15 Теорија уметности</b><br>С 3<br>проф др Драган Ђаловић                           | проф. Ина Јадрански<br><b>17: 45 - 19: 15 Теорија уметности</b><br>С 3<br>проф др Драган Ђаловић                         | доц. Филип Поповић<br><b>14:00- 17:45 Дизајн намештаја 5 - изборни</b><br>С3-<br>доц. Зоран Ајтоски<br><b>17: 45 - 19: 15 Теорија уметности</b><br>С 3<br>проф др Драган Ђаловић |
| Четвртак | <b>9:30- 11:00 Графичко обликовање производа 2-изборни</b><br>С4<br>доц. Марко Милосављевић  | <b>9:30- 11:00 Графичко обликовање производа 2-изборни</b><br>С4<br>доц. Марко Милосављевић                              |  | <b>14:00- 16:30 Модни дизајн 3- изборни</b><br>- Сала Конференцијска<br>проф. Ина Јадрански                              |  |
| Петак    | <b>12: 00- 13:00 Индивидуални уметнички рад</b><br><b>13: 00 - 17: 00 Мултимедија 3-изборни</b><br>Студио за Графички дизајн-С4<br>проф. Вукан Ђирић, Душан Зјалић<br><b>17:00- 19:45 Индивидуални уметнички рад</b><br>Атеље - улаз на универзитету<br>проф. Тијана Фишић | <b>13:30 -17: 00 Индивидуални уметнички рад</b><br>Атеље за ликовне уметности-улаз на универзитету<br>проф. Тијана Фишић | <b>13:30 -17: 00 Индивидуални уметнички рад</b><br>Атеље за ликовне уметности-улаз на универзитету<br>проф. Тијана Фишић | <b>13:30 -17: 00 Индивидуални уметнички рад</b><br>Атеље за ликовне уметности-улаз на универзитету<br>проф. Тијана Фишић | <b>13:30 -17: 00 Индивидуални уметнички рад</b><br>Атеље за ликовне уметности-улаз на универзитету<br>проф. Тијана Фишић   |

**У ТАБЕЛИ ЈЕ ДАТ СПИСАК ИЗБОРНИХ БЛОКОВА И ПРЕДМЕТА ПРЕМА МОДУЛИМА И ГОДИНАМА СТУДИЈА У ЛЕТЊЕМ СЕМЕСТРУ**

|            | <b>ГРАФИЧКИ ДИЗАЈН</b>   | <b>ИНДУСТРИЈСКИ ДИЗАЈН</b>   | <b>ДИЗАЈН ЕНТЕРИЈЕРА</b>   | <b>МОДНИ ДИЗАЈН</b>   | <b>СЦЕНОГРАФИЈА</b>   |
|------------|--|--|--|---|---|
| <b>I</b>   | <b>Изборни блок</b><br>Увод у модни дизајн<br>Сценографија<br><br><b>(Бира се један предмет из изборног блока)</b> | <b>Изборни блок</b><br>Увод у модни дизајн<br>Сценографија<br><br><b>(Бира се један предмет из изборног блока)</b>     | <b>Изборни блок</b><br>Дизајн ентеријера 2<br>Сценографија<br><br><b>(Бира се један предмет из изборног блока)</b> | <b>Изборни блок</b><br>Обликовање материјала 2<br>Дизајн ентеријера 2<br>Сценографија<br><br><b>(Бира се један предмет из изборног блока)</b> | <b>Изборни блок</b><br>Увод у модни дизајн<br>Дизајн ентеријера 2<br><br><b>(Бира се један предмет из изборног блока)</b>         |
| <b>II</b>  | <b>Изборни блок</b><br>Фотографија 2<br>ЗД - 2<br><br><b>(Бира се један предмет из изборног блока)</b>             | <b>Изборни блок</b><br>Дизајнерско цртање 4<br>Израда модела 1<br><br><b>(Бира се један предмет из изборног блока)</b> | <b>Изборни блок</b><br>ЗД - 2<br>Макетарство 2<br><br><b>(Бира се један предмет из изборног блока)</b>             | <b>Изборни блок</b><br>Конструкција и моделирање одеће 2<br>Макетарство 2<br><br><b>(Бира се један предмет из изборног блока)</b>             | <b>Изборни блок</b><br>Макетарство 2<br>Конструкција и моделирање одеће 2<br><br><b>(Бира се један предмет из изборног блока)</b> |
| <b>III</b> | <b>Изборни блок 1</b>  | <b>Изборни блок 1</b>  | <b>Изборни блок 1</b>  | <b>Изборни блок 1</b>   | <b>Изборни блок 1</b>   |

|           |   |   |  |  |  |
|-----------|---|---|--|--|--|
|           | <p>Графика књиге, издаваштво и илустрација 1<br/>Дизајн менаџмент 2</p> <p><b>(Бира се један предмет из изборног блока)</b></p> <p><b>Изборни блок 2</b><br/>Графичко обликовање производа 1<br/>Израда модела 2</p> <p><b>(Бира се један предмет из изборног блока)</b></p>                          | <p>Дизајн менаџмент 2<br/>ЗД пројектовање</p> <p><b>(Бира се један предмет из изборног блока)</b></p> <p><b>Изборни блок 2</b><br/>Графичко обликовање производа 1<br/>Израда модела 2</p> <p><b>(Бира се један предмет из изборног блока)</b></p>  | <p>Дизајн намештаја 3<br/>Израда модела 2</p> <p><b>(Бира се један предмет из изборног блока)</b></p> <p><b>Изборни блок 2</b><br/>Архитектонске конструкције 2<br/>Дизајн менаџмент 2</p> <p><b>(Бира се један предмет из изборног блока)</b></p>                       | <p>Конструкција и моделирање одеће 4<br/>Израда модела 2</p> <p><b>(Бира се један предмет из изборног блока)</b></p> <p><b>Изборни блок 2</b><br/>Пројектовање одевних форми 3<br/>ЗД пројектовање</p> <p><b>(Бира се један предмет из изборног блока)</b></p> | <p>Макетарство 4<br/>Дизајн намештаја 3</p> <p><b>(Бира се један предмет из изборног блока)</b></p> <p><b>Изборни блок 2</b><br/>ТВ сценографија<br/>ЗД пројектовање</p> <p><b>(Бира се један предмет из изборног блока)</b></p>   |
| <b>IV</b> | <p><b>Изборни блок 1</b></p> <p>Мултимедија 3<br/>Типографија 2</p> <p><b>(Бира се један предмет из изборног блока)</b></p> <p><b>Изборни блок 2</b></p> <p>Графичко обликовање производа 2<br/>Графика књиге, издаваштво и илустрација 2</p> <p><b>(Бира се један предмет из изборног блока)</b></p> | <p><b>Изборни блок 1</b></p> <p>Дизајн производа 4<br/>Графика књиге, издаваштво и илустрација</p> <p><b>(Бира се један предмет из изборног блока)</b></p> <p><b>Изборни блок 2</b></p> <p>Дизајн возила- одржан у зимском семестру<br/>Графичко обликовање производа 2</p> <p><b>(Бира се један предмет из изборног блока)</b></p> | <p><b>Изборни блок 1</b></p> <p>Филмска сценографија<br/>Дизајн ентеријера 8</p> <p><b>(Бира се један предмет из изборног блока)</b></p> <p><b>Изборни блок 2</b></p> <p>Дизајн намештаја 5<br/>Урбан дизајн</p> <p><b>(Бира се један предмет из изборног блока)</b></p> | <p><b>Изборни блок</b></p> <p>Модни дизајн 3<br/>Конструкција и моделирање одеће 6</p> <p><b>(Бира се један предмет из изборног блока)</b></p>   | <p><b>Изборни блок 1</b></p> <p>Филмска сценографија 5<br/>Графика књиге, издаваштво и илустрација</p> <p><b>(Бира се један предмет из изборног блока)</b></p> <p><b>Изборни блок 2</b></p> <p>Дизајн намештаја 5<br/>Урбан дизајн</p> <p><b>(Бира се један предмет из изборног блока)</b></p> |

**НАПОМЕНА: Студенти/студенткиње су у обавези да у току прве две седмице наставе студентској служби пријаве одабране изборне предмете. Настава из предмета Психологија стваралаштва ће бити надокнађена у летњем семестру у накнадном термину.**