

**Andreja Urošević**, digital art dizajner, rođen u Beogradu, Srbija, 1957. godine. Specijalnosti u oblasti digitalne grafike 3d modeliranje, razvijanja simulatora vazdušnog i železničkog saobraćaja. vektorska i rasterska grafika, izrade DEM terena topografskih i mapa posebne namene projektovanja opreme proizvoda dizajn, razvijanja simulatora vazdušnog i železničkog saobraćaja. Posebne obuke za organizovanje u rad institucija u vanrednim situacijama, planiranje i sporovđenje priprema u oblasti odbrane. Rad u softverima Autodesk 3ds max, Adobe suit, Corel suit, Offiec suit Microdem 8.



Od 1977 do 1984 radio rad na organizaciji i rukovođenje jedinicom za rad u vanrednim uslovima, koja je nagrađena Oktobarskom nagradom grada Beograda 1981. Od 1987-2000 vodio studio za projektovanje i izradu prototipova proizvoda posebne namene "Mentor". Od 2005 do 2007 u studiju za razvoj softvera i digitalne grafike "MBC Studio", u navedenom studiju radio na podršci izrade stručnih i naučnih publikacija, prevodi stručne literature, grafičke opreme udžbenika i stručnih i naučnih radova od 2005 do danas. Od 2007 do 2012 u kompaniji Jugodisk AD Beograd radi kao urednik dizajna, direktor tehnike, 2012 radi u Jedinici za upravljanje projektima - Istraživanje i razvoj, izrada platforme sa softverskim rešenjem za implementaciju, monitoring i evaluaciju novog projektnog ciklusa 2011-2015. Ministarstva prosvete nauke i tehnološkog razvoja. Godine 2018. radi u kompaniji "Energoplast" kao pomoćnik šefa proizvodnje na razvoju softverske podrške proizvodnji. Godine 2008. radi na projektu "Ekološki rizici odbrambene industrije Republike Srbije", kao istraživač i specijalista za kreiranje i obradu digitalnih modela i mapa terena.