

Универзитет „Џон Незбит“
Београд

1512/16
22.09.2016.

На основу члана 39. став 1. тачка 4. Статута Универзитета „Џон Незбит“, Сенат Универзитета „Џон Незбит“ у Београду је на седници одржаној дана 22. септембра 2016. године, донео

ОДЛУКУ

I Усваја се измена и допуна Одлуке бр. 390/16. од 15.03.2016. године, на основу донете Одлуке Националног савета за високо образовање Републике Србије, број 50/2016-06 од 19.09.2016. године.

II Усваја се пречишћен текст Правилника о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету „Џон Незбит“ Београд.

Образложење

Сагласно законским и статутарним одредбама, донета је одлука као у диспозитиву.

Председник Сената
Проф. др Слободан Пајовић



На основу члана 55.став 1. и чл. 64. Став 11.Закона о високом образовању („Сл.гласник РС“ број 76/2005, 97/2008, 100/07-аутентично тумачење, 44/2010, 93/12, 89/13, 99/14 и 45/15-аутентично тумачење и 68/2015), Минималних услова за избор у звања наставника на универзитету Националног савета за високо образовање Републике Србије („Службени гласник РС“, бр.101/15) и члана 39. став 1. тачка 4. Статута Универзитета „Дон Незбит“, Сенат Универзитета на својој седници одржаној дана 22. септембра 2016. године, донео је

**ПРАВИЛНИК
О МИНИМАЛНИМ УСЛОВИМА ЗА СТИЦАЊЕ ЗВАЊА НАСТАВНИКА НА
УНИВЕРЗИТЕТУ „ДОН НЕЗБИТ“ У БЕОГРАДУ
(пречишћени текст)**

І ОПШТЕ ОДРЕДБЕ

Члан 1.

Овим правилником уређује се поступак заснивања радног односа и јединствени ближи минимални услови за стицање звања наставника на Универзитету „Дон Незбит“ у Београду (у даљем тексту: Универзитет).

Члан 2.

Наставно особље Универзитета чине лица која остварују наставни, научни, истраживачки и уметнички рад.

Звања наставника Универзитета су: предавач, професор струковних студија, доцент, ванредни професор и редовни професор.

Наставници у звању предавача или професора струковних студија могу да изводе наставу само на струковним студијама.

Наставници у звању доцента, ванредног и редовног професора могу да изводе наставу на свим врстама студија.

Наставу страних језика на Универзитету изводе наставници страног језика у свим звањима.

Члан 3.

Факултет расписује конкурс за заснивање радног односа и стицање звања наставника и сарадника за уже научне области утврђене Статутом.

Одлуку о расписивању конкурса доноси ректор.

Конкурс за избор у звање и заснивање радног односа наставника и сарадника може се објавити у средствима јавног информисања, на сајту Универзитета, односно, доступан је јавности.

Рок за пријаву на конкурс је, по правилу, осам дана од дана објављивања конкурса.

Члан 4.

Наставно-научно веће факултета образује Комисију за заснивање радног односа и избора наставника у звање, на првој седници по закључењу конкурса.

Комисија се састоји од најмање три наставника из научне области за коју се врши избор.

Чланови комисије морају бити у истом или вишем звању од звања у које се наставник бира, односно, у било ком звању наставника када се врши избор у сарадничка звања.

Члан 5.

Комисија припрема извештај о пријављеним кандидатима у року од 30 дана од дана именовања.

Извештај Комисије садржи: биографске податке, преглед и мишљење о научном и стручном раду кандидата, мишљење о испуњености услова кандидата за избор у звање и на радно место наставника, односно, сарадника као и предлог за избор у одређено звање.

Извештај комисије за избор наставника разматра наставно-научно веће факултета и по усвајању упућује га надлежном одбору на разматрање.

Члан 6.

Надлежни одбор Сената разматра извештај Комисије за избор наставника и након усвајања истиче га 30 дана на увид јавности, објављивањем на сајту Универзитета „Дон Незбит“ или у средствима јавног информисања.

Наставно-научно/уметничко веће разматра извештај Комисије за избор сарадника а након усвајања, истиче га 30 дана на увид јавности, објављивањем на сајту Универзитета „Дон Незбит“ или у средствима јавног информисања.

Члан 7.

По истеку рока из става 1 претходног члана, надлежни одбор доставља извештај Сенату на даљи поступак.

По истеку рока из става 2 претходног члана, Факултет одлучује о избору сарадника.

Сенат одлучује о избору у звање наставника, а факултет о избору сарадника ако је присутно најмање две трећине чланова који имају право да одлучују.

Одлуку о избору у звање наставника доносе чланови Сената из реда наставника у истом или вишем звању.

Приликом избора у звања наставника, цене се следећи елементи: оцена о резултатима научног, истраживачког односно уметничког рада, оцена о ангажовању у развоју наставе и развоју других делатности високошколске установе, оцена о резултатима педагошког рада, као и оцена резултата постигнутих у обезбеђивању научно-наставног, односно уметничко- наставног подмлатка.

Оцену о резултатима ангажовања у развоју наставе и других делатности и оцену о резултатима постигнутим у обезбеђивању научно-наставног, односно уметничко-наставног подмлатка даје високошколска јединица у оквиру које наставник изводи наставу.

При оцењивању резултата педагошког рада узима се у обзир мишљење студената. Одлука о избору у звање доноси се већином гласова укупног броја чланова који имају право да одлучују.

Гласање је по правилу јавно.

Са изабраним лицем уговор о раду закључује декан факултета.

Члан 8.

Избор у звање наставника на универзитету заснива се на оствареним и мерљивим резултатима рада кандидата, који се, поред општих услова, исказују и на следећим елементима:

1. обавезни елементи:

1.1. наставни рад; и

1.2. научно-истраживачки, односно уметнички рад (У прилогу овог Правилника налази се прилог 1. Извод из Правилника о поступку и начину вредновања, и квантитативном исказивању научноистраживачких резултата истраживача, а који је саставни део овог правилника);

2. изборни елементи:

2.1. стручно-професионални допринос;

2.2. допринос академској и широј заједници; и

2.3. сарадња са другим високошколским, научно-истраживачким, односно институцијама културе или уметности у земљи и иностранству.

Обавезни елементи дефинисани су минималним условима, а универзитет уређује садржаје изборних елемената.

3. Сваки изборни елемент мора да садржи неколико ближих одредница, као:

- стручно-професионални допринос - аутор/коаутор елабората или студије, руководиоца или сарадника на пројекту, иноватор, аутор/коаутор патента или техничког унапређења, односно аутор/коаутор уметничког пројекта или сарадник на уметничком пројекту и др.;

- допринос академској и широј заједници - ангажовање у националним или међународним научним, односно стручним организацијама, институцијама од јавног значаја, културним институцијама и др.;

- сарадња са другим високошколским, научно-истраживачким, односно институцијама културе или уметности у земљи и иностранству - мобилност, заједнички студијски програми, интернационализација и др.

4. Кандидат за избор у звање мора да испуни најмање два од три изборна елемента, који морају да буду наведени и образложени у реферату комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање.

Елементи за оцену наставника

Члан 9.

Оцена наставника, према критеријумима из члана 8. став 1. овог правилника, врши се вредновањем следећих елемената, и то:

1. Наставни рад

1.1. Елементи за оцену:

Наставник је

- изврстан познавалац области коју предаје;
- активан научник/уметник чији научни/уметнички рад доприноси настави;
- има ригорозне стандарде и активира студенте у настави и учењу;
- одлично припрема студенте за више нивое студија и за посао;
- излаже материју на јасан и разумљив начин;
- доступан је студентима за објашњења и савете;
- ажуран је у примени савремених наставних технологија;
- активно и регуларно обнавља програм предмета и наставни материјал;
- дискутује о питањима наставе са колегама;
- размењује експертизу са колегама;
- ради као ментор наставника у почетним звањима;
- наставне циљеве и обавезе факултета ставља испред својих личних преференција;
- припрема и предаје више различитих предмета;
- прихвата нове наставне обавезе у интересу факултета.

1.2. Извори за оцењивање:

- Програми предмета и библиографија које је кандидат припремио за наставу;
- Припремљени детаљни планови наставе на предмету, по часовима;
- Оригинална и иновативна припрема материјала за наставу и методи извођења наставе (за класичне студије и студије на даљину);
- Остварена интеракција са студентима у оквиру класичних студија и студија на даљину;
- Вођење студената на старијим годинама, дипломским и докторским студијама;
- Менторство у завршним радовима;
- Припремање и вођење академских програма;
- Вођење рада демонстратора, сарадника у настави и асистената;
- Развој квалитетног материјала (задатака, демонстрационих огледа, групних радова) за употребу у настави;
- Значајан допринос припреми наставних планова;
- Добијене награде и признања за рад у настави;
- Допринос педагогији учешћем у регионалним и националним научним, односно уметничким скуповима на ту тему.

2. Научноистраживачки/уметнички односно уметнички рад, стручни и професионални рад

2.1. Елементи за оцену:

- Публиковање радова у виду књига и чланака;
- Семинари, научне/уметничке конференције и јавна предавања, учешће у одборима конференција или жирију уметничког такмичења;

2.2. Извори за оцењивање:

- Стечени академски степен (докторат) и научно звање (на пример, научни сарадник);
- Рад на научним/уметничким пројектима;
- Припремање и вођење научних /уметничким пројеката;
- Објављивање радова у професионалним часописима са рецензијом;
- Објављивање књига, монографија, реферата, приказа;

- Презентације на научним/уметничким скуповима;
- Обављање истраживања или презентација за наручиоце изван универзитета.

2.3. Методи оцењивања:

- Рецензије (реферати) од стране једнаких по рангу са универзитета и ван њега;
- Оцена истраживачких резултата на пројектима у складу са циљевима пројеката;

3. Стручно-професионални допринос

3.1. Елементи доприноса:

- Креативан развој у областима за које наставник добија јавна признања;
- Саопштавање радова;
- Уређивачки послови;
- Консултантске и сличне активности.

3.2. Извори за оцењивање:

- Рецензирање предлога истраживачких пројеката;
- Учешће у раду организационих или научних одбора и жирија на домаћим и страним уметничким изложбама, такмичењима, конкурсима и манифестацијама;
- Добијање средстава за научне/уметничке пројекте;
- Руковођење пројектима;
- Обављање консултантских послова;
- Уређивање часописа и публикација;
- Добијени позиви за евалуацију образовних програма.

3.3. Методи оцењивања

- Семестрални и годишњи извештај о раду Центра за квалитет (самоевалуација) наставника;
- Евалуација од стране ректора универзитета или декана у оквиру збирне самоевалуације научне продукције универзитета или факултета.

4. Допринос академској и широј заједници

4.1. Елементи доприноса:

- Подржавање ваннаставних академских активности студената;
- Учешће у наставним активностима које не носе ЕСПБ бодове;
- Учешће у раду тела факултета и универзитета;
- Учешће у раду Сената универзитета;
- Руковођење активностима на факултету и универзитету;
- Допринос активностима које побољшавају углед и статус факултета и универзитета;
- Успешно извршавање специјалних задужења везаних за наставу, менторство, професионалне активности намењене као допринос локалној или широј заједници;
- Пружање консултантских услуга заједници;
- Учешће у значајним телима заједнице и професионалних организација;
- Креативне активности које показују професионална достигнућа наставника и доприносе унапређењу универзитета као заједнице учења.

4.2. Извори за оцењивање:

- Рецензирање предлога научно-истраживачких пројеката;

- Учешће у раду комисија, односно жирија на домаћим и страним уметничким изложбама, такмичењима, конкурсима и манифестацијама;
- Добијање средстава за научне/уметничке пројекте;
- Руковођење пројектима;
- Уређивање часописа и публикација;

4.3. Методи оцењивања:

- Семестрални и годишњи извештај (самоевалуација) наставника;
- Евалуација од стране декана, у оквиру збирне самоевалуације рада факултета;
- Рецензије (реферати) од стране једнаких по рангу са универзитета и изван њега;
- Професионални и јавни коментари добијени са универзитета и ван њега.

5. Сарадња са другим високошколским, научно-истраживачким, односно институцијама културе или уметности у земљи и иностранству

5.1. Елементи доприноса:

- Вођење професионалних (струковних) организација;
- Рецензирање радова и оцењивање радова и пројеката (по захтевима других високошколских установа или институција);
- Организација и вођење локалних, регионалних, националних и међународних стручних и научних конференција и скупова;
- Учешће на локалним, регионалним, националним или интернационалним стручним и научним конференцијама и скуповима;
- Организација и вођење локалних, регионалних, националних или интернационалних уметничких манифестација (изложбе, фестивали, уметнички конкурси и сл;) конференција и скупова;
- Учешће на локалним, регионалним, националним или интернационалним уметничким манифестацијама (изложбе, фестивали, уметнички конкурси и сл;) конференцијама и скуповима;
- Репутација исказана позивима за оцену наступа на јавним професионалним скуповима;
- Учешће у раду одбора, комисија и законодавних тела и слично, у складу са научном/уметничком и професионалном експертизом факултета и универзитета;
- Вођење или учествовање у ваннаставним активностима које доприносе угледу и статусу факултета и универзитета;

5.2. Извори за оцењивање

- Рецензирање предлога научно-истраживачких пројеката;
- Учешће у раду комисија, одбора, односно жирија на домаћим и страним научним скуповима и уметничким изложбама, такмичењима, конкурсима и манифестацијама;
- Добијање средстава за научне/уметничке пројекте;
- Руковођење пројектима;
- Уређивање часописа и публикација.

5.3. Методи оцењивања:

- Годишњи извештај (самоевалуација) наставника;
- Евалуација од стране декана, у оквиру збирне самоевалуације рада факултета;
- Рецензије (реферати) од стране једнаких по рангу са универзитета и изван њега;
- Професионални и јавни коментари добијени са универзитета и ван њега.

Члан 10.

Наставник који се бира у звање редовног професора мора испуњавати и услове да буде ментор за вођење докторске дисертације, односно докторског уметничког пројекта, у складу са стандардом 9 за акредитацију студијских програма докторских студија на високошколским установама.

Изузетно, у пољу природно-математичких наука услов из става 1. овог члана мора испунити и наставник који се бира у звање ванредног професора.

Члан 11.

Ако је дошло до промене уже научне, односно уметничке области, осим код првог избора у звање доцента, докторска дисертација не мора да буде из уже научне, односно уметничке области, већ из научне, односно уметничке области за коју се кандидат бира.

Под научном облашћу, у смислу минималних услова, подразумева се област из које се стиче докторат наука на акредитованом студијском програму, а у складу са Листом стручних, академских и научних звања.

Члан 12.

Научни радови се вреднују на основу важеће категоризације часописа за избор у научноистраживачко звање из Правилника о поступку и начину вредновања и квантитативном исказивању научноистраживачких резултата истраживача.

Радови проистекли из докторске дисертације могу да се вреднују за избор у звање.

За поље друштвено-хуманистичких наука, са часописима из категорија M21-M23 изједначени су часописи са листе престижних светских часописа за поједине научне области, коју је утврдио Национални савет за високо образовање.

Високошколска установа не може проширивати листу из става 3. овог члана.

Листа престижних светских часописа објављује се на сајту Националног савета за високо образовање.

Члан 13.

Сматраће се да је кандидат који је објавио рад који доноси исти или већи број М бодова од оног који носи рад који се захтева као минимални услов за избор у одређено звање, а који се не наводи у овим минималним условима (нпр. M11-M14 или M41-M45), тај услов испунио.

Члан 14.

Наставник може бити биран у исто звање више пута.

Кандидату који је претходно био поново биран у звање доцента, код избора у звање ванредног професора узимају се у обзир и услови које је у том поновном избору, односно поновним изборима, испунио.

Кандидату који је претходно био поново биран у звање ванредног професора, код избора у звање редовног професора узимају се у обзир и услови које је у том поновном избору, односно поновним изборима, испунио.

Члан 15.

Високошколска установа може да уведе додатне, строже услове за избор у звања наставника.

II МИНИМАЛНИ УСЛОВИ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

Члан 16.

Минимални услови за избор у звања наставника Универзитета су:

1) УСЛОВИ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ ДОЦЕНТА

а) ЗА ПОЉЕ МЕДИЦИНСКИХ И ТЕХНИЧКО-ТЕХНОЛОШКИХ НАУКА

Општи услов

Научни назив доктора наука за научну област за коју се бира, стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму у земљи или диплома доктора наука стечена у иностранству, призната у складу са Законом о високом образовању.

ОБАВЕЗНИ:

1. Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе.
2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода (ако га је било).
3. Објављен један рад из категорије M21, M22 или M23 из научне области за коју се бира.

ИЗБОРНИ (минимално 2 од 3):

4. Стручно-професионални допринос.
5. Допринос академској и широј заједници.
6. Сарадња са другим високошколским, односно научно-истраживачким институцијама у земљи и иностранству.

Услови за сваки следећи избор у звање доцента

ОБАВЕЗНИ:

1. Искуство у педагошком раду са студентима.
2. Позитивна оцена педагошког рада добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода.
3. Објављен један рад из категорије M21, M22 или M23 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира.

ИЗБОРНИ (минимално 2 од 3):

4. Стручно-професионални допринос.
5. Допринос академској и широј заједници.
6. Сарадња са другим високошколским, односно научно-истраживачким институцијама у земљи и иностранству.

б) ЗА ПОЉЕ ПРИРОДНО-МАТЕМАТИЧКИХ НАУКА

Општи услов

Научни назив доктора наука за научну област за коју се бира, стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму у земљи или диплома доктора наука стечена у иностранству, призната у складу са Законом о високом образовању.

Услови за први избор у звање доцента

ОБАВЕЗНИ:

1. Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе.
2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода (ако га је било).
3. Објављена два рада из категорије M21, M22 или M23 из научне области за коју се бира.

ИЗБОРНИ (минимално 2 од 3):

4. Стручно-професионални допринос.
5. Допринос академској и широј заједници.
6. Сарадња са другим високошколским, односно научно-истраживачким институцијама у земљи и иностранству.

Услови за сваки следећи избор у звање доцента

ОБАВЕЗНИ:

1. Искуство у педагошком раду са студентима.
2. Позитивна оцена педагошког рада добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода.
3. Објављен један рад из категорије M21, M22 или M23 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира.

ИЗБОРНИ (минимално 2 од 3):

4. Стручно-професионални допринос.
5. Допринос академској и широј заједници.
6. Сарадња са другим високошколским, односно научно-истраживачким институцијама у земљи и иностранству.

в) ЗА ПОЉЕ ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

Општи услов

Научни назив доктора наука за научну област за коју се бира, стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму у земљи или диплома доктора наука стечена у иностранству, призната у складу са Законом о високом образовању.

Услови за први избор у звање доцента

ОБАВЕЗНИ:

1. Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе.
2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода (ако га је било).
3. Објављен један рад из категорије М20 или три рада из категорије М51 из научне области за коју се бира.

Додатно испуњен услов из категорије М20 може, један за један, заменити услов из категорије М51.

ИЗБОРНИ (минимално 2 од 3):

4. Стручно-професионални допринос.
5. Допринос академској и широј заједници.
6. Сарадња са другим високошколским, односно научно-истраживачким институцијама у земљи и иностранству.

Услови за сваки следећи избор у звање доцента

ОБАВЕЗНИ:

1. Искуство у педагошком раду са студентима.
2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода.
3. Објављен један рад из категорије М20 или три рада из категорије М51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира.

Додатно испуњен услов из категорије М20 може, један за један, заменити услов из категорије М51.

ИЗБОРНИ (минимално 2 од 3):

4. Стручно-професионални допринос.
5. Допринос академској и широј заједници.
6. Сарадња са другим високошколским, односно научно-истраживачким институцијама у земљи и иностранству.

г) ЗА ПОЉЕ УМЕТНОСТИ

Општи услов

Диплома доктора уметности или диплома магистра уметности, стечене на акредитованом универзитету, односно акредитованом студијском програму у земљи или диплома доктора уметности или магистра уметности стечена у иностранству, призната у складу са Законом о високом образовању.

У звање доцента може бити изабрано и лице које има високо образовање првог степена са 240 ЕСПБ или другог степена и призната уметничка, односно стручно-уметничка дела из области за коју се бира.

Услови за први избор у звање доцента

ОБАВЕЗНИ:

1. Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе.
2. Позитивна оцена педагошког рада добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода (ако га је било).
3. Три репрезентативне референце* у ужој уметничкој области за коју се бира.

ИЗБОРНИ (минимално 2 од 3):

4. Стручно-професионални допринос.
5. Допринос академској и широј заједници.
6. Сарадња са другим високошколским, односно институцијама културе или уметности у земљи и иностранству.

Услови за сваки следећи избор у звање доцента

ОБАВЕЗНИ:

1. Искуство у педагошком раду са студентима.
2. Позитивна оцена педагошког рада добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода.
3. Три репрезентативне референце* у ужој уметничкој области за коју се бира у периоду од последњег избора.

ИЗБОРНИ (минимално 2 од 3)

4. Стручно-професионални допринос.
5. Допринос академској и широј заједници.
6. Сарадња са другим високошколским, односно институцијама културе или уметности у земљи и иностранству.

2) УСЛОВИ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА

а) ЗА ПОЉЕ МЕДИЦИНСКИХ И ТЕХНИЧКО-ТЕХНОЛОШКИХ НАУКА

Општи услов

Испуњени услови за избор у доцента.

Услови за први избор у звање ванредног професора

ОБАВЕЗНИ:

1. Искуство у педагошком раду са студентима, односно, од стране високошколске установе, позитивно оцењено приступно предавање из области за коју се бира, уколико нема педагошко искуство.
2. Позитивна оцена педагошког рада (ако га је било) добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода.
3. Објављена два рада из категорије M21, M22 или M23 од избора у претходно звање из научне области за коју се бира.
4. Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту.
5. Одобрен уџбеник за ужу област за коју се бира, монографија, практикум или збирка задатака (са ISBN бројем).

ИЗБОРНИ (минимално 2 од 3):

6. Стручно-професионални допринос.
7. Допринос академској и широј заједници.
8. Сарадња са другим високошколским, односно научно-истраживачким институцијама у земљи и иностранству.

Услови за сваки следећи избор у звање ванредног професора

ОБАВЕЗНИ:

1. Искуство у педагошком раду са студентима.
2. Позитивна оцена педагошког рада добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода.
3. Објављен један рад из категорије M21, M22 или M23 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира.

ИЗБОРНИ (минимално 2 од 3):

4. Стручно-професионални допринос.
5. Допринос академској и широј заједници.
6. Сарадња са другим високошколским, односно научно-истраживачким институцијама у земљи и иностранству.

б) ЗА ПОЉЕ ПРИРОДНО-МАТЕМАТИЧКИХ НАУКА

Општи услов

Испуњени услови за избор у доцента.

Услови за први избор у звање ванредног професора

ОБАВЕЗНИ:

1. Искуство у педагошком раду са студентима, односно, од стране високошколске установе, позитивно оцењено приступно предавање из области за коју се бира, уколико нема педагошко искуство.

2. Позитивна оцена педагошког рада (ако га је било) добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода.
3. Објављена три рада из категорије M21, M22 или M23 од избора у претходно звање из научне области за коју се бира.
4. Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту.
5. Одобрен уџбеник за ужу област за коју се бира, монографија, практикум или збирка задатака (са ISBN бројем).

ИЗБОРНИ (минимално 2 од 3):

6. Стручно-професионални допринос.
7. Допринос академској и широј заједници.
8. Сарадња са другим високошколским, односно научно-истраживачким институцијама у земљи и иностранству.

Услови за сваки следећи избор у звање ванредног професора

ОБАВЕЗНИ:

1. Искуство у педагошком раду са студентима.
2. Позитивна оцена педагошког рада добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода.
3. Објављена два рада из категорије M21, M22 или M23 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира.

ИЗБОРНИ (минимално 2 од 3):

4. Стручно-професионални допринос.
5. Допринос академској и широј заједници.
6. Сарадња са другим високошколским, односно научно-истраживачким институцијама у земљи и иностранству.

в) ЗА ПОЉЕ ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

Општи услов

Испуњени услови за избор у доцента.

Услови за први избор у звање ванредног професора

ОБАВЕЗНИ:

1. Искуство у педагошком раду са студентима, односно, од стране високошколске установе, позитивно оцењено приступно предавање из области за коју се бира, уколико нема педагошко искуство.
2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода (ако га је било).

3. Објављена два рада из категорије M20 или пет радова из категорије M51 од избора у претходно звање из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије M20 може, један за један, заменити услов из категорије M51. Ако је један рад објављен у часопису из категорије M21, M22 или M23, неће се тражити, као минимални, други услови из тачке 3.

4. Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту.

5. Одобрен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање.

ИЗБОРНИ (минимално 2 од 3):

6. Стручно-професионални допринос.

7. Допринос академској и широј заједници.

8. Сарадња са другим високошколским, односно научно-истраживачким институцијама у земљи и иностранству.

Услови за сваки следећи избор у звање ванредног професора

ОБАВЕЗНИ:

1. Искуство у педагошком раду са студентима.

2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода.

3. Објављен један рад из категорије M20 или четири рада из категорије M51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије M20 може, један за један, заменити услов из категорије M51.

ИЗБОРНИ (минимално 2 од 3):

4. Стручно-професионални допринос.

5. Допринос академској и широј заједници.

6. Сарадња са другим високошколским, односно научно-истраживачким институцијама у земљи и иностранству.

г) ЗА ПОЉЕ УМЕТНОСТИ

Општи услов

Испуњени услови за избор у доцента.

Услови за први избор у звање ванредног професора

ОБАВЕЗНИ:

1. Искуство у педагошком раду са студентима, односно, од стране високошколске установе позитивно оцењено, приступно предавање из области за коју се бира, уколико нема педагошко искуство.

2. Позитивна оцена педагошког рада (ако га је било) добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода.

3. Шест репрезентативних референци* у ужој уметничкој области за коју се бира, најмање две различите категорије**, од којих најмање три.од избора у претходно звање.

4. Менторство на два завршна рада на свим нивоима студија, а уколико студијским програмом није омогућено да наставник буде биран за руководиоца завршног рада, то се може заменити једном репрезентативном референцом* у ужој уметничкој области за коју се бира.

ИЗБОРНИ (минимално 2 од 3):

5. Стручно-професионални допринос.

6. Допринос академској и широј заједници.

7. Сарадња са другим високошколским, односно институцијама културе или уметности у земљи и иностранству.

Услови за сваки следећи избор у звање ванредног професора

ОБАВЕЗНИ:

1. Искуство у педагошком раду са студентима.

2. Позитивна оцена педагошког рада добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода.

3. Шест репрезентативних референци* у ужој уметничкој области за коју се бира, најмање две различите категорије**, од којих најмање три у периоду од последњег избора.

ИЗБОРНИ (минимално 2 од 3):

4. Стручно-професионални допринос.

5. Допринос академској и широј заједници.

6. Сарадња са другим високошколским, односно институцијама културе или уметности у земљи и иностранству.

3) УСЛОВИ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ РЕДОВНОГ ПРОФЕСОРА

а) ЗА ПОЉЕ МЕДИЦИНСКИХ И ТЕХНИЧКО-ТЕХНОЛОШКИХ НАУКА

Општи услов

Испуњени услови за избор у ванредног професора.

Услови за избор у звање редовног професора

ОБАВЕЗНИ:

1. Искуство у педагошком раду са студентима.

2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода.

3. Објављена два рада из категорије M21, M22 или M23 од избора у претходно звање из научне области за коју се бира.

4. Цитираност од 10 хетеро цитата.

5. Једно пленарно предавање на међународном или домаћем научном скупу или два саопштења на међународном или домаћем научном скупу.
6. Књига из релевантне области, одобрен уџбеник за ужу област за коју се бира, поглавље у одобреном уџбенику за ужу област за коју се бира или превод иностраног уџбеника одобреног за ужу област за коју се бира, објављени у периоду од избора у наставничко звање.
7. Резултати у развоју научнонаставног подмлатка на факултету.
8. Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на специјалистичким, односно мастер академским студијама.

ИЗБОРНИ (минимално 2 од 3):

9. Стручно-професионални допринос.
10. Допринос академској и широј заједници.
11. Сарадња са другим високошколским, односно научно-истраживачким институцијама у земљи и иностранству.

б) ЗА ПОЉЕ ПРИРОДНО-МАТЕМАТИЧКИХ НАУКА

Општи услов

Испуњени услови за избор у ванредног професора.

Услови за избор у звање редовног професора

ОБАВЕЗНИ:

1. Искуство у педагошком раду са студентима.
2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода.
3. Објављена четири рада из категорије M21, M22 или M23 од избора у претходно звање из научне области за коју се бира.
4. Цитираност од 10 хетеро цитата.
5. Једно пленарно предавање на међународном или домаћем научном скупу или два саопштења на међународном или домаћем научном скупу.
6. Књига из релевантне области, одобрен уџбеник за ужу област за коју се бира, поглавље у одобреном уџбенику за ужу област за коју се бира или превод иностраног уџбеника одобреног за ужу област за коју се бира, објављени у периоду од избора у наставничко звање.
7. Резултати у развоју научнонаставног подмлатка на факултету.
8. Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на специјалистичким, односно мастер академским студијама.

ИЗБОРНИ (минимално 2 од 3):

9. Стручно-професионални допринос.
10. Допринос академској и широј заједници.
11. Сарадња са другим високошколским, односно научно-истраживачким институцијама у земљи и иностранству.

в) ЗА ПОЉЕ ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

Општи услов

Испуњени услови за избор у ванредног професора.

Услови за избор у звање редовног професора

ОБАВЕЗНИ:

1. Искуство у педагошком раду са студентима.
2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода.
3. Објављен један рад из категорије M21, M22 или M23 од избора у претходно звање из научне области за коју се бира.
4. Објављен један рад из категорије M24 од избора у претходно звање из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије M21, M22 или M23 може, један за један, заменити услов из категорије M24, односно M51.
5. Објављених пет радова из категорије M51 у периоду од избора у претходно звање из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије M24 може, један за један, заменити услов из категорије M51.
6. Цитираност од 10 хетеро цитата.
7. Једно пленарно предавање на међународном или домаћем научном скупу или два саопштења на међународном или домаћем научном скупу.
8. Одобрен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета, или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање.
9. Резултати у развоју научнонаставног подмлатка на факултету.
10. Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на специјалистичким, односно мастер академским студијама.

ИЗБОРНИ (минимално 2 од 3):

11. Стручно-професионални допринос.
12. Допринос академској и широј заједници.
13. Сарадња са другим високошколским, односно научно-истраживачким институцијама у земљи и иностранству.

г) ЗА ПОЉЕ УМЕТНОСТИ

Општи услов

Испуњени услови за избор у ванредног професора.

Услови за избор у звање редовног професора

ОБАВЕЗНИ:

1. Искуство у педагошком раду са студентима.
2. Позитивна оцена педагошког рада добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода.
3. Девет репрезентативних референци* у ужој уметничкој области за коју се бира, најмање три различите категорије**, од којих најмање три од избора у претходно звање (пожељно је да се бар једна од ових референци односи на објављена теоријска или уџбеничка дела).
4. Резултати у развоју уметничког подмлатка на факултету.
5. Менторство на шест завршних радова насвим нивоима студија, а уколико студијским програмом није омогућено да наставник буде биран за руководиоца завршног рада, то се може заменити са две репрезентативне референце* у ужој уметничкој области за коју се бира.

ИЗБОРНИ (минимално 2 од 3):

6. Стручно-професионални допринос.
7. Допринос академској и широј заједници.
8. Сарадња са другим високошколским, односно институцијама културе или уметности у земљи и иностранству.

Напомене за поље уметности:

* Репрезентативне референце за сваку уметничку област наведене су у Стандардима за акредитацију студијских програма.

Репрезентативне референце које се односе на учешће у раду жирија на различитим уметничким манифестацијама вреднују се кроз оцену научноистраживачког/уметничког, стручног и професионалног доприноса. Уколико се једно исто уметничко дело више пута излаже или шаље на конкурсе и фестивале, то се може рачунати само као једна репрезентативна референца, али се ова активност вреднује кроз оцену доприноса академској и широј заједници.

** Категорије репрезентативних референци дефинисане су у допуни Стандарда за акредитацију студијских програма, за сваку образовно-уметничку област посебно.

Избори у звања на струковним студијама

Члан 17.

У звање предавача или професора струковних студија високе стручне школе у саставу Универзитета, односно предавача на факултету који изводи наставу из акредитованих студијских програма струковних студија, може бити изабрано лице које се потврдило у својој струци, односно области, за коју се бира.

Сматра се да кандидат за предавача струковних студија у погледу обима (квантитета) успуњава наведени услов уколико приликом оцењивања објављених радова оствари кумулативно најмање 10 бодова, од којих најмање 5 бодова након завршетка постдипломских студија.

У звање професора струковних студија може бити изабрано лице које:

1. има стручне радове који доказују афирмисаност кандидата у области за коју се бира,

2. има одговарајућу библиографију која обухвата радове и остварења које струка признаје као одговарајући начин презентације из области за коју се бира,
3. има позитивну оцену педагошког рада за претходни изборни период.

Сматра се да кандидат за професора струковних студија у погледу обима (квантитета) успуњава услов из тачке 2. става 3. овог члана уколико приликом оцењивања објављених радова оствари кумулативно најмање 20 бодова, од којих најмање 10 бодова након завршетка докторских студија.

III РЕФЕРАТ КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

Члан 18.

Реферат комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање, као и сажетак реферата, морају садржати све тражене елементе за избор у звање, који пак морају бити образложени.

Члан 19.

Чланови комисије за писање реферата из члана 18. овог правилника изјашњавају се о квалитету кандидата и испуњености услова за избор у звање у писаној форми и то потврђују својим потписом.

Члан 20.

Реферат комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање, као и сажетак реферата из члана 18 овог правилника стављају се на увид јавности и морају бити објављени на званичној интернет страници високошколске установе до окончања конкурса.

IV ПРЕЛАЗНЕ И ЗАВРШНЕ ОДРЕДБЕ

Члан 21.

Овај правилник ступа на снагу даном доношења, а почиње да се примењује на све конкурсе за избор у звања наставника расписане почев од 1.октобра 2016.године, сем рока из члана 16, искључиво у вези са чланом 7. Став 3 Минималних услова за избор у звања наставника на универзитету, који се односи на утврђивање листе престижних светских часописа за поједине научне области у пољу друштвено-хуманистичких наука који могу

бити изједначени са часописима из категорија M21 – M23, који ће се примењивати од 01. јануара 2017.године.

Члан 22.

Универзитет је дужан да овај правилник достави Комисији за акредитацију и проверу квалитета, као и да о свакој каснијој измени овог правилника обавести Комисију.

Београд, 22. септембар 2016.године,
Број: 1513/16



Председник Сената

Проф. др Слободан Гајовић

Прилог 1. Извод из Правилника о поступку и начину вредновања, и квантитативном исказивању научноистраживачких резултата истраживача („Службени гласник 69/15)

ВРСТА И КВАНТИФИКАЦИЈА ИНДИВИДУАЛНИХ НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКИХ РЕЗУЛТАТА

Напомена: области науке су разврстане на следећи начин:	
1-природно-математичке и медицинске	2- техничко-технолошке и биотехничке
3-друштвене	4- хуманистичке

Назив групе резултата	Ознака групе резултата	Врста резултата	К - Вредност резултата			
			1	2	3	4
Монографије, монографске студије, тематски зборници, лексикографске и картографске публикације међународног значаја	M10					
Истакнута монографија међународног значаја		M11	14	14	14	14
Монографија међународног значаја		M12	10	10	10	10
Монографска студија/поглавље у књизи M11 или рад у тематском зборнику водећег међународног значаја		M13	7	7	7	7
Монографска студија/поглавље у књизи M12 или рад у тематском зборнику међународног значаја		M14	4	4	5	5
Лексикографска јединица или карта у научној публикацији водећег међународног значаја		M15	3	3	3	3
Лексикографска јединица или карта у публикацији међународног значаја		M16	2	2	2	2
Уређивање тематског зборника лексикографске или картографске публикације водећег међународног значаја		M17	3	3	3	3
Уређивање тематског зборника, лексикографске или картографске публикације међународног значаја		M18	2	2	2	2
Радови објављени у научним часописима међународног значаја; научна критика; уређивање часописа	M20					
Рад у врхунском међународном часопису		M21a	10	10	10	10
		M21	8	8	8	8
Рад у истакнутом међународном часопису		M22	5	5	5	5
Рад у међународном часопису		M23	3	3	3	4
Рад у часопису међународног значаја верификованог посебном одлуком		M24	2	3	3	4
Научна критика и полемика у истакнутом међународном часопису		M25	1,5	1,5	1,5	1,5
Научна критика и полемика у међународном часопису		M26	1	1	1	1
Научна критика и полемика у часописа ранга M24		M27	0,5	0,5	0,5	1

На годишњем нивоу а) Главни одговорни уредник истакнутог међународног научног часописа или публикације са монографским делима категорије M13		M28a	3,5	3,5	3,5	3,5
б) Уређивање истакнутог међународног научног часописа (гост уредник) или публикације са монографским делима категорије M14		M28б	2,5	2,5	2,5	2,5
На годишњем нивоу а) Уређивање међународног научног часописа; Уређивање тематских монографија		M29a	1,5	1,5	1,5	1,5
б) Главни и одговорни уредник националног часописа		M29б	1,5	1,5	1,5	1,5
в) Уређивање националног научног часописа ; Уређивање тематских монографија		M29в	1	1	1	1
Зборници међународних научних скупова	M30					
Предавање по позиву са међународног скупа штампано у целини (неопходно позивно писмо)		M31	3,5	3,5	3,5	3,5
Предавање по позиву са међународног скупа штампано у изводу		M32	1,5	1,5	1,5	1,5
Саопштење са међународног скупа штампано у целини		M33	1	1	1	1
Саопштење са међународног скупа штампано у изводу		M34	0,5	0,5	0,5	0,5
Ауторизована дискусија са међународног скупа		M35	0,3	0,3	0,3	0,3
Уређивање зборника саопштења међународног научног скупа		M36	1,5	1,5	1,5	1,5
Монографије националног значаја	M40					
Истакнута монографија националног значаја		M41	7	7	7	7
Монографија националног значаја.		M42	5	5	5	5
Монографска библиографска публикација или монографска студија		M43	3	3	3	5
Поглавље у књизи M41 или рад у истакнутом тематском зборнику водећег националног значаја		M44	2	2	2	2
Поглавље у књизи M42 или рад у тематском зборнику националног значаја		M45	1,5	1,5	1,5	1,5
Лексикографска јединица у научној публикацији водећег националног значаја, карта у научној публикацији националног значаја, критичко издање грађе у научној публикацији		M46	1	1	1	1
Лексикографска јединица у научној публикацији националног значаја.		M47	0,5	0,5	0,5	0,5
Уређивање тематског зборника, лексикографске или картографске публикације водећег националног значаја		M48	2	2	2	2
Уређивање тематског зборника, лексикографске или картографске публикације националног значаја		M49	1	1	1	1

Радови у часописима националног значаја	M50					
Рад у водећем часопису националног значаја		M51	2	2	2	2
Рад у часопису националног значаја		M52	1,5	1,5	1,5	1,5
Рад у научном часопису		M53	1	1	1	1
Уређивање водећег научног часописа националног значаја (на годишњем нивоу)		M54	2	2	2	2
Уређивање научног часописа националног значаја (на годишњем нивоу)		M55	1	1	1	1
Научна критика у часопису ранга M51		M56	0,3	0,3	0,3	0,5
Научна критика у часопису ранга M52		M57	0,2	0,2	0,2	0,3
Предавања по позиву на скуповима националног значаја	M60					
Предавање по позиву са скупа националног значаја штампано у целини		M61	1,5	1,5	1,5	1,5
Предавање по позиву са скупа националног значаја штампано у изводу		M62	1	1	1	1
Саопштење са скупа националног значаја штампано у целини		M63	1	0,5	0,5	1
Саопштење са скупа националног значаја штампано у изводу		M64	0,2	0,2	0,2	0,5
Ауторизована дискусија са националног скупа		M65				0,2
Уређивање зборника саопштења скупа националног значаја		M66	1	1	1	1
Монографско издање грађе, превод изворног текста у облику монографије (само за старе језике)		M67				5
Превод изворног текста у облику студије, поглавља или чланка, превод или стручна редакција превода научне монографске књиге (само за старе језике)		M68				2
Критичко издање дела / аутора		M69				6
Одбрањена докторска дисертација	M70		6	6	6	6

*Напомена: 1. Техничка решења и патенти у оквиру природних наука и медицине се вреднују по табели која следи посебним одлукама надлежних матичних одбора.
2. Сорта се рачуна као резултат само један пут без обзира на број комерцијалних примена.*

Техничка решења	M80					
Ново техничко решење примењено на међународном нивоу		M81		8		
Ново техничко решење (метода) примењено на националном нивоу		M82		6		
Битно побољшано техничко решење на међународном нивоу		M83		4		
Битно побољшано техничко решење на националном нивоу		M84		3		

Ново техничко решење (није комерцијализовано)		M85		2		
Пријава међународног патента		M86		2		
Пријава домаћег патента		M87		1		
Патенти	M90					
Регистрован патент на међународном нивоу		M91		16		
Регистрован патент на националном нивоу		M92		12		
Објављен патент на међународном нивоу		M93		9		
Објављен патент на националном нивоу		M94		7		
Реализована, сорта, раса или сој на међународном нивоу		M95		12		
Реализована, сорта, раса или сој на националном нивоу		M96		8		
Призната сорта, раса или сој на међународном нивоу		M97		5		
Призната сорта, раса или сој на националном нивоу		M98		3		
Ауторска изложба са каталогом уз научну рецензију		M99		2		

Изведена дела, награде, студије, изложбе, итд.

Назив групе резултата	Ознака групе резултата	Врста резултата				
			1	2	3	4
Изведена дела, награде, студије, изложбе, жирирања и кустоски рад од међународног значаја	M100					
Изведено (ауторско) дело		M101				8
Награда на конкурс		M102				5
Студија, експертиза		M103				3
Награда на изложби		M104				2
Учешће на изложби		M105				1
Жирирање		M106				0,5
Кустоски рад		M107				0,5
Изведена дела, награде, студије, изложбе од националног значаја	M100					
Изведено (ауторско) дело са публикацијом у националном часопису		M108				4
Награда на конкурс у републици		M109				2,5
Студија експертиза, у републици, регионима,...		M110				1,5
Награда на националној изложби		M111				1
Учешће на националној изложби		M112				0,5